

AREA

acz

[ei si: zed]



discover **AREAacz**

KULTURVERMITTLUNG

KULTURNĚ VZDĚLÁVACÍ PROGRAMY



EUROPEAN UNION

Interreg 
Austria-Czech Republic
European Regional Development Fund

#AREAacz // www.AREAacz.eu



#AREAacz
share your
experience!



Více informací naleznete online na | Mehr Infos gibt es online unter
www.AREAacz.eu

WELCOME VÍTEJTE WILLKOMMEN

Byl už jsi někdy v AREAacz?

V sousedících regionech Česká a Dolního Rakouska se nachází velké bohatství kulturních pokladů a mnoho zajímavých muzeí.

Nabízejí hodně nového, často úplně blízko!

Tato brožura vás zavede na napínavá místa, kde vždycky něco zažijete: workshopy, cesty časem a pestré kulturní edukativní programy.

Umění, historie, technika nebo příroda – nabídky oslovují nejružnější zájmové skupiny a jsou seřazeny podle témat. A když se řekne digging for the past anebo going for art, tak se do nich člověk může ve skupinkách anebo se třídou zcela ponořit.

Orientační mapa a údaje o nabízených jazycích usnadňují plánování – ale vyplatí se zeptat, protože právě jazyková pestrost se může rychle změnit!

Ulrike Vitovec a Christa Zahlbruckner

Museumsmanagement Niederösterreich
a tým AREAacz

v jižních Čechách, na Vysočině,
na jižní Moravě a v Dolním Rakousku

Více informací naleznete online na

Wärst du schon in der AREAacz?

Mit reichen Kulturschätzen und spannenden Museen bietet die Nachbarregion in Tschechien und Niederösterreich viel Neues, oftmals ganz nah!

Diese Broschüre führt zu aufregenden Orten,

wo es immer etwas zu erleben gibt:

Workshops, Zeitreisen und vielfältige Kulturvermittlungsprogramme.

Ob Kunst, Geschichte, Technik oder Natur – nach Themen aufgliedert gibt es Angebote für alle Interessen und man kann in Kleingruppen oder mit Schulklassen eintauchen, etwa wenn es heißt: digging for the past oder going for art.

Eine Orientierungskarte und Angaben zu den angebotenen Sprachen erleichtern die Planung – wobei sich Nachfragen lohnt, gerade die Sprachenvielfalt kann sich sehr schnell ändern!

Ulrike Vitovec und Christa Zahlbruckner

Museumsmanagement Niederösterreich
und das AREAacz-Team

in Südböhmen, Vysočina,
Südmähren und Niederösterreich

Mehr Infos gibt es online unter

www.AREAacz.eu



NOW AND THEN ▷ PAGE 14-37

Zřícenina hradu Falkenstein	16	Burgruine Falkenstein	37
Památník písemnictví na Moravě	17	Denkmal des Schrifttums in Mähren	43
Památník Mohyla Míru	18	Gedenkstätte der Schlacht bei Austerlitz	48
Husitské muzeum v Táboře	19	Hussitenmuseum in Tábor	6
Lichtenštejnský zámek Wilfersdorf	20	Liechtenstein Schloss Wilfersdorf	38
Škola v Michelstetneru - Dolnorakouské školní muzeum	21	Michelstettner Schule - NÖ Schulmuseum	33
Muzeum železné opony ve Valticích	22	Museum des Eisernen Vorhangs in Valtice	47
Podhorácké muzeum - Porta Coeli	23	Museum der Podhorácko-Region - Porta Coeli	42
Muzeum Vysočiny Jihlava	24	Museum Vysočina Jihlava	25
Muzeum Vysočiny Třebíč	25	Museum Vysočina Třebíč	27
Muzeum nové generace - zámek Žďár nad Sázavou	26	Museum der neuen Generation - Schloss Žďár nad Sázavou	28
Muzeum města Nových Hradů, Novohradská a Novohradských hor	27	Museum der Stadt Gratzen, der Region Gratzen und der Gratzener Berge	8
Muzeum Jindřichohradecká	28	Museum von Jindřichův Hradec	10
Poštovní muzeum	29	Postmuseum	2
Prácheňské muzeum v Písku	30	Prachiner Museum in Písek	1
Regionální muzeum v Českém Krumlově	31	Regionalmuseum Český Krumlov	3
Regionální muzeum v Mikulově - zámek Mikulov	32	Regionalmuseum in Mikulov - Schloss Mikulov	45
Renesanční zámek Greilenstein a hradní muzeum Loosdorf	33	Renaissanceschloss Greilenstein und Schlossmuseum Loosdorf	34
Renesanční zámek Rosenberg	34	Renaissanceschloss Rosenberg	21
Vila Löw-Beer v Brně	35	Villa Löw-Beer in Brünn	44
Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích	37	Südböhmisches Museum Budweis	4

MANUFACTURING REINVENTED ▷ PAGE 4-13

Klásterská školní dílny Schönbach	6	Kloster-Schul-Werkstätten Schönbach	15
Muzeum Staré textilní továrny	7	Museum Alte Textilfabrik	12
Muzeum Fotoateliér Seidel	8	Museum Fotoatelier Seidel	3
Muzeum čokolády a marcipánu Tábor	9	Museum für Schokolade und Marzipan in Tábor	6
Mörzingerova papírna	10	Papiermühle Mörzinger	11
Provaznické muzeum Deštná	11	Seilmuseum Deštná	9
Jihočeské zemědělské muzeum	12	Südböhmisches Landwirtschaftsmuseum	5
Muzeum vesnice Niedersulz	13	Weinviertler Museumsdorf Niedersulz	40

POWERED BY NATURE ▷ PAGE 38-49

Alternátor - ekotechnické centrum Třebíč	40	Alternátor - Ökotechnisches Zentrum Třebíč	27
SONNENWELT Großschönau	41	SONNENWELT Großschönau	13
Přírodní park: Heidenreichsteiner Moor a přírodní park Blockheide	42	Naturparks: Heidenreichsteiner Moor und Blockheide	14
Svět ametystu v Maissau	43	Amethyst Welt Maissau	30
Zámek Budišov - zoologický depozitář	44	Schloss Budišov - Zoologisches Depot	29
Waldviertelský svět brambor Schweigggers	45	Waldviertler Erdäpfelwelt Schweigggers	16
Dům Štěpánka Netolického - Centrum Třeboňského rybníkářského dědictví	46	Štěpánek Netolický-Haus - Zentrum für Teichwirtschaft	7
Podvodní říše Schrems	47	UnterWasserReich Schrems	17
Návštěvnické centrum - Národního parku Thayatal	49	Nationalparkhaus - Nationalpark Thayatal	31

DIGGING FOR THE PAST ▷ PAGE 50-57

Archeopark Pavlov	52	Archäopark Pavlov	46
Heldenberg	53	Heldenberg	32
Krahuletzovo muzeum	54	Krahuletz-Museum	23
MAMUZ	55	MAMUZ	35 36
Muzeum v Hornu	56	Museum Horn	22
Regionální muzeum v Českém Krumlově - archeologie	57	Regionalmuseum Český Krumlov - Archäologie	3

GOING FOR ART ▷ PAGE 58-68

Nitschovo muzeum	60	Nitsch Museum	36
8smička	61	8smička	24
Rodný dům Josefa Hoffmanna v Brtnici	62	Josef-Hoffmann-Geburtshaus in Brtnice	26
Galerie výtvarného umění v Hodoníně	63	Galerie für visuelle Kunst in Hodonín	49
Nonseum	64	Nonseum	39
Waldviertelské muzeum umění	65	Kunstmuseum Waldviertel	17
Oblastní galerie Vysočiny v Jihlavě	66	Regionalgalerie von Vysočina in Jihlava	25
Klášter Altenburg	67	Stift Altenburg	20
Jihomoravské muzeum ve Znojmě	68	Südmährisches Museum in Znaim	41



▷ Weitere Informationen zu den Museen unter

Další informace o muzeích na

www.AREAacz.eu



Die industrielle Revolution hat eine tiefgreifende und dauerhafte Umgestaltung der wirtschaftlichen und sozialen Verhältnisse, der Arbeitsbedingungen und Lebensumstände gebracht.

Von Hand gefertigte Produkte und vielfältige Handwerkstechniken sind ein kostbares Gut. So manche maschinelle Produktionsstätten des 19. Jahrhunderts sind heute als Museum zugänglich. Den Entstehungsprozess von handgeschöpftem Papier hautnah zu erleben, ist eine Erfahrung, die in der **Papiermühle Mörzinger in Bad Großpertholz** möglich gemacht wird.

Das **Museum Fotoatelier Seidel in Český Krumlov** erzählt weitab von digitalen Pfaden über alte fotografische Techniken. Und im **Seilmuseum in Deštná** werden vergessene Verfahren der Seilherstellung gezeigt. Das **Südböhmische Landwirtschaftsmuseum in Týn nad Vltavou** und das **Museumsdorf Niedersulz** thematisieren hingegen das schlichte und arbeitsreiche Landleben im 19. Jahrhundert mit seinen technischen Errungenschaften.

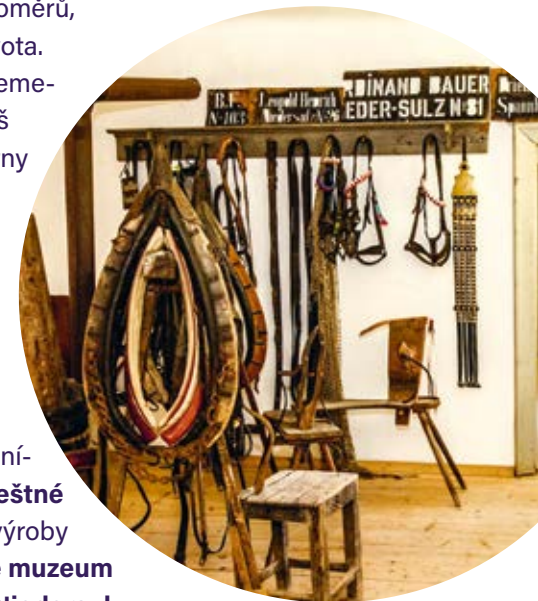


MANUFACTURING REINVENTED

Průmyslová revoluce vedla k hlubokým a trvalým přeměnám ekonomických a sociálních poměrů, pracovních podmínek i každodenního života.

Ručně vyráběné produkty a nejrůznější řemeslné techniky jsou v současnosti nanejvýš cennými statky. Mnohé strojírenské továrny z 19. století byly přeměněny na muzea, která jsou dnes otevřená pro veřejnost. Zažít z bezprostřední blízkosti proces vzniku ručního papíru můžete v **Mörzingerově papírně v Bad Großpertholz**.

Museum Fotoatelier Seidel v Českém Krumlově vypráví o starých technikách fotografování, na hony vzdálených digitálnímu světu. A v **Provaznickém muzeu v Deštné** jsou prezentovány zapomenuté metody výroby provazů. Naopak **Jihočeské zemědělské muzeum v Týnu nad Vltavou** a **Muzejní vesnice Niedersulz** tematizují prostý, práci naplněný venkovský život v 19. století i tehdejší technické vymoženosti.



Klášterní školní dílny Schönbach Kloster-Schul-Werkstätten Schönbach

A-3633 | Schönbach 2
od dubna do října | April bis Oktober

Staré řemeslo pro mladé

Bývalý klášter v Schönbachu byl vybudován v roce 1687 pro řád hieronymitů. V dílnách se tu dnes zachovávají staré řemeslné tradice jako kousek dějin, které člověk může zažít úplně zblízka. V různých výstavách žasne nad starými tradičními řemesly a historickým pracovním prostředím.

Výstava Vyrobeno z proutí o proutěných výrobcích prezentuje košíkářské dějiny východního Rakouska. Výstava Mýdla z celého světa prezentuje přibližně 3.500 mýdel a vzácných exponátů, rarit ze 120 zemí světa. Muzejní sklep se naproti tomu věnuje zpracování dřeva a železa. Děti a mládež se zde dozví všechno o tradičních řemeslných technikách. Staré vědomosti se tu ve workshopech předávají mladším generacím.



Altes Handwerk für junge Leute'

Das ehemalige Kloster Schönbach wurde 1698 für den Orden der Hieronymitaner erbaut. Hier werden heute in den Werkstätten Handwerkstraditionen als erlebbare Geschichte bewahrt. In verschiedenen Ausstellungen können alte Handwerkstraditionen und historische Arbeitswelten bestaunt werden. Während die Ausstellung »Flechtwerk« die Korbgeschichte Ostösterreichs präsentiert, zeigt »Seifen aus aller Welt« rund 3.500 Seifen aus 120 Ländern dieser Erde. Der »Museums Keller« ist hingegen der Holz- und Eisenverarbeitung gewidmet. Kinder und Jugendliche lernen vieles über traditionelle Handwerkstechniken. Altes Wissen wird hier durch Workshops an die jüngere Generation weitergegeben.



Schwimmseife herstellen

Die hergestellte Seife darf mit nach Hause genommen werden!
10-19 J., 60 min

Korbflechten

Körbe können zum Materialpreis geflochten und mitgenommen werden!
10-19 J., 60 min

Filzen

Umfilze ein Seifenstück mit bunter Wolle.
10-19 J., 60 min

Výroba plovoucích mýdel

Vyrobené mýdlo si můžete odnést domů!
10-19 let, 60 min.

Pletení košíků

Za cenu materiálu si můžete uplést košík, který si také můžete vzít s sebou domů!
10-19 let, 60 min.

Plstění

Oplstí kousek mýdla pestrou vlnou.
10-19 let, 60 min.



Textilní dějiny Do-It-Yourself

Nedaleko městečka Weitra se nachází bývalá továrna Hackl, která v 16. a v 17. století sloužila jako panský mlýn a kovárna, později jako papírna a od roku 1876 jako továrna na výrobu textilu. Spolu s rybníkem, parkem a zahradou vytváří tovární soubor s panským domem, tak jak byl typický pro období rané industrializace. V roce 1990 se transformovala bývalá C. k. privilegovaná továrna na módní zboží Hackl & Söhne na muzeum zvané Stará textilní továrna.

Člověk se vrací do všedního pracovního dne a života před 100 lety přibližně kolem roku 1900, kdy tu ještě běžely tkalcovské stavy, stály tiskařské stoly a vyšívaly vyšívací stroje. Muzeum ukazuje pracovní postupy, ekonomickou situaci, souhrn tovární a domácí práce a sociální rozdíly mezi životní realitou dělníků a továrníků.



Speciální programy pro děti a mládež
6-19 let, 90 min.

Plstění nebo volné tkaní

Nejpůvodnější způsob výroby látek je plstění ovčí vlny!
3-12 let, 90 min.

Tiskneme s přírodou – tiskneme s odpadem

Pracovní svět před 100 lety – pracovní způsoby v textilním průmyslu
6-19 let, 90 min.

Spezialführungen für Kinder und Jugendliche
6-19 J., 90 min

Filzen oder freies Weben

Die ursprünglichste Methode der Stofferzeugung ist das Filzen mit Schafwolle!
3-12 J., 90 min

Drucken mit der Natur – Drucken mit Müll
Arbeitswelt vor 100 Jahren – Arbeitsmethoden der Textilindustrie
6-19 J., 90 min

Muzeum Staré textilní továrny Museum Alte Textilfabrik

A-3970 Weitra | Oberbrühl 13

Mai bis Oktober, für Gruppen ganzjährig
od května do října, pro skupiny celoročně

Textilgeschichte Do-It-Yourself

Unweit der Stadt Weitra liegt die Anlage der ehemaligen Hackl Fabrik, die im 16. und 17. Jahrhundert als herrschaftliche Mühle und Hammerwerk, dann als Papiermühle und seit 1876 als Textilfabrik genutzt wurde. Zusammen mit Teich, Park und Garten stellen die Gebäude eine für die frühe Industrialisierung typische Fabrikanlage mit Herrenhaus dar. Im Jahr 1990 verwandelte sich die ehemalige »k.k. privilegierte Modewarenfabrik Hackl & Söhne« in das Museum Alte Textilfabrik.

Wo vor 100 Jahren Webstühle, Drucktische und Stickmaschinen in Betrieb waren, wird man heute in den Arbeitsalltag und die Lebenswelt vor und um 1900 versetzt. Das Museum zeigt Arbeitsvorgänge, die wirtschaftliche Lage, das Zusammenspiel von Heim- und Fabrikarbeit und die sozialen Gegensätze zwischen der Welt der Arbeiter und der Fabrikantenfamilien.



Museum Fotoatelier Seidel Muzeum Fotoateliér Seidel

CZ-381 01 Český Krumlov | Linecká 272
ganzjährig | celoročně

Blicke in Zukunft und Vergangenheit!

Im Jahr 2005 wurde das Gebäude mit dem Fotoatelier Seidel restauriert und der Lebens- und Arbeitsbereich von Josef Seidel wieder authentisch eingerichtet. Im Museum der historischen Fotografie kann man alles über die Anfänge der Fotografie und die fotografische Chronik des Böhmerwaldes im 19. und 20. Jahrhundert erfahren. Im selben Gebäude ist auch das Zentrum der tschechisch-österreichisch-deutschen Verständigung untergebracht, das die Förderung des gegenseitigen Austausches zwischen den Nationen zum Ziel hat.

Die Institution ist dem Vermächtnis der böhmischen Deutschen gewidmet und ist mit Partnern beiderseits der Grenze um ein verständnisvolles Zusammenleben von Tschechen, Österreichern und Deutschen bemüht.

Wie fotografierte man vor 100 Jahren?

Interaktive Führung und Workshop im Dunkelraum
0-99 J., ca. 90 min

Der Böhmerwald in alten Ansichten

Begleite den legendären Fotografen in den Böhmerwald zur Zeit der Ur-Großeltern. Die alten Ansichten geben eine Reihe von Tipps für Ausflüge mit der Schule oder der Familie, bei denen aktuelle Vergleichsaufnahmen gemacht werden können.
9-99 J., ca. 60 min

Die Stadt Krumau in alten Bildern

Werde mit dem Fotostudio als wichtige Institution von Krumlov bekannt und vergleiche anhand alter Bilder die bekannten Denkmäler der Stadt.
0-99 J., ca. 60 min

Führung für Schulklassen und Kindergruppen

Führungen mit individueller Schwerpunktsetzung
6-19 J., ca. 120 min

TIPP | TIP:

Museum für Fotografie und moderne Bildmedien Muzeum fotografie a moderních obrazových médií

CZ-377 01 Jindřichův Hradec | Kostelní 20/1
ganzjährig | celoročně



Pohledy do budoucnosti a minulosti!

Budova, ve které se nachází Fotoatelier Seidel, byla v roce 2005 zrestaurována a pracovní i obytné místnosti Josefa Seidla opět vybaveny autentickým zařízením. V Muzeu historické fotografie se návštěvník dozví vše o počátcích fotografie a prolistuje si fotografickou kroniku Šumavy z 19. a 20. století. Ve stejné budově sídlí také Centrum česko-rakousko-německého porozumění, které si dalo za cíl podporovat vzájemnou výměnu mezi národy. Instituce je věnována odkazu českých Němců a s partnery na obou stranách hranic usiluje o přátelské soužití Čechů, Rakušanů a Němců.

Jak se fotografovalo před 100 lety?

Interaktivní prohlídka a workshop v temné komoře
0-99 let, cca 90 min.

Šumava na starých snímcích

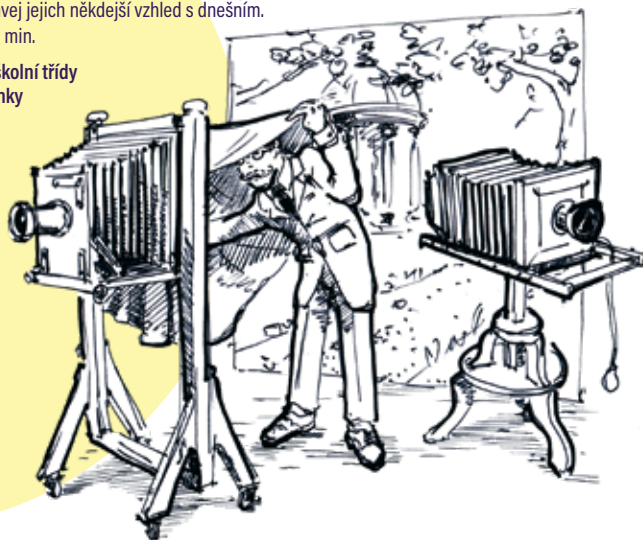
Doprovázej legendárního fotografa Seidla po Šumavě v dobách prababiček a pradědečků. Staré pohlednice nabízejí celou řadu tipů na výlety se školou anebo s rodinou, na kterých můžete pořídit srovnávací snímky.
9-99 let, cca 60 min.

Město Krumlov na starých fotografiích

Poznej fotoateliér jakožto důležitou krumlovskou instituci a na starých snímcích si prohlížej známé památky města a srovnávej jejich někdejší vzhled s dnešním.
0-99 let, cca 60 min.

Prohlídka pro školní třídy a dětské skupinky

Prohlídky s individuálně zvolenými tématy
6-19 let,
cca 120 min.



Schokoladen-Geschichte

Das Museum wurde im Jahr 2012 gegründet. Auf einer Ausstellungsfläche von mehr als 1.000 m² erstreckt sich die Geschichte des Kakaobaus, der Verarbeitung der Schokolade und des Marzipans. Zu sehen ist eine interaktive Ausstellung mit historischen Verpackungen aus aller Welt, Geschirr für Schokolade und Bonbon- bzw. Pralinschachteln. Die Ausstellung lehrt über den Anbau und die Verarbeitung von Kakaobohnen, die Herstellung von Schokolade und ihren Weg von der Plantage bis zum Endverbrauch.



Geheimnisse der Schokolade

Tauche in die wunderbare Geschichte der Schokolade ein.
0-99 J., 60 min

Museum für Schokolade und Marzipan in Tábor Muzeum čokolády a marcipánu Tábor

CZ-390 01 Tábor | Kotnovská 138
ganzjährig | celoročně

Čokoládové dějiny

Muzeum bylo založeno v roce 2012. Na výstavní ploše více než 1 000 m² jsou před návštěvníkem rozprostřeny dějiny pěstování kaka, zpracování čokolády a marcipánu. Navštívit je možné interaktivní výstavu historických obalů z celého světa, nádobí na čokoládu a obalů bonboniér i pralinkových krabiček. Výstava informuje o pěstování a zpracování kakaových bobů, výrobě čokolády a jejím putování z plantáže ke konečnému spotřebiteli.



Čokoládová tajemství

Ponoř se do dějin výtečné čokolády.
0-99 let, 60 min.

Mörzingerova papírna Papiermühle Mörzinger

A-3972 Bad Großpertholz 76

März bis Oktober | od března do října

Staré hadry – nový papír

Řemeslná výroba ručně vyrobeného papíru má v Evropě staletou tradici. Papír se vyrábí bez jakéhokoliv použití dřeva z hadrů, tedy bílých bavlněných zbytků látky. Papírna Wurzmühle vyrábí od roku 1789 ručně vyrobený papír prvotřídní kvality. Při prohlídkách mohou malí i velcí návštěvníci sami přiložit ruku k dílu a papír čerpat, ždímat i lisovat. Vlastnoručně vyrobený list si pak samozřejmě mohou odnést domů.



Alte Hadern – Neues Papier

Die handwerkliche Herstellung von handgeschöpftem Büttenpapier hat in Europa eine jahrhundertalte Tradition. Das Papier wird absolut holzfrei aus sogenannten Hadern, weißen Baumwollresten, hergestellt. Seit 1789 produziert die »Wurzmühle« Büttenpapier in erstklassiger Qualität. Bei Führungen können die kleinen und großen Gäste selber Hand anlegen und ihr Papier schöpfen, gautschen und pressen. Ihr Blatt können Sie natürlich danach mitnehmen.



Schöpfen, Gautschen, Pressen

Erlebe nach einer Entdeckungsreise durch die Mühle das Handschöpfen von Büttenpapier hautnah.

6–15 J., 60 min

Aktivführung für Schulklassen

Ran an die Hadern!

6–15 J., 60 min



Die Gewohnheit ist ein Seil

Im Seilmuseum werden alte Handwerksverfahren der Seilherstellung mit traditionellen Werkzeugen präsentiert. Als Highlights sieht man eine etwa 100 Jahre alte Verseilmachine, eine Strickmaschine, eine Maschine zur Prüfung der Seilfestigkeit sowie Web- und Wickelmaschinen.

Im Zuge der Vermittlungsprogramme gibt es handwerkliche Vorführungen zu Flachsverarbeitung, Netzarbeit, Knäuelherstellung, dem Tuchmacher- und Weberhandwerk mit dem Schwerpunkt manueller oder dampfbetriebener Maschinen.



Dem roten Faden entlang

Aktivführung zu Geschichte und Techniken des Handwerks mit Hands-on-Stationen

0–99 J., 60–120 min



Podél červené niti

Aktivní prohlídka s praktickými a hravými ukázkami – o dějinách a technice řemesla

0–99 let, 60–120 min.

Seilmuseum Deštná Provaznické muzeum Deštná

CZ-378 25 Deštná | Náměstí Míru 95

Mai bis September, für Gruppen ganzjährig
od května do září, pro skupiny celoročně

Zvyk upletený z provazů

V provaznickém muzeu se prezentují staré řemeslné postupy výroby provazů za použití tradičních nástrojů. Jedním z vrcholů expozice je 100 let starý stáček stroj, pletací stroj, stroj na kontrolu pevnosti provazů anebo tkací a balicí stroj.

V rámci edukačního programu jsou předváděna řemesla z oborů jako je zpracování lnu, práce se sítí, výroba klubek, řemeslné soukenictví a tkaní. Pozornost se přitom zaměřuje na ručně nebo parou poháněné stroje.

Südböhmisches Landwirtschaftsmuseum Jihočeské zemědělské muzeum

CZ-375 01 Týn nad Vltavou | Netěchovice 14
Mai bis Oktober | od května do října

Glücklich am Land

Interaktive Ausstellung zu Landtechnik, Landleben und Verarbeitung landwirtschaftlicher Produkte.

Das Museum befindet sich im ehemaligen Gutshaus der Familie Vratislav und dient als Brücke zwischen Vergangenheit und Zukunft. Nicht nur die Erhaltung alter Landtechnik, sondern vor allem der Erfindergeist und die Handwerkskunst unserer Vorfahren gibt in der Ausstellung Auskunft über die vergangene Arbeitswelt. Besonders, da der Zusammenhang zwischen Landwirtschaft und Alltag in der modernen Gesellschaft immer weniger sichtbar ist. Die ausgestellten Gegenstände können nicht nur betrachtet, sondern auch ausprobiert werden. Dadurch erfahren wir, wie unsere Vorfahren mit ihnen gearbeitet haben und wie die technische Entwicklung solcher Werkzeuge verlaufen ist.

Milch & Co

Verfolge den Prozess der Milchverarbeitung: versuche Butter zu stampfen sowie Käse und Hüttenkäse herzustellen.
6-18 J., 90 min

Vom Schaf zur Wolle

Lerne grundlegende Arbeitsschritte der Wollverarbeitung: Welche Gerätschaften wurden dafür verwendet?
6-18 J., 90 min

Getreide und Brot

Erlebe den Produktionsverlauf vom Korn zum Brot: Mähen mit Sense, Dreschen mit Flegel, Backen im Holzofen.
6-18 J., 90 min

Tiere am Bauernhof

Das Nutztier und der Mensch: Welche Bedeutung haben Tiere in früheren Zeiten?
6-18 J., 90 min

Pflanzen am Bauernhof

Von der Saat bis zur Ernte: Nutzpflanzen und ihre Bedeutung!
6-18 J., individuell je nach Programm ca. 90-120 min

Vom Pferd zum Traktor

Von der menschlichen Kraft bis zur Nutzung der Zugkraft von Tieren und Maschinen
0-99 J., 120-180 min



Šťastní na venkově

Interaktivní výstava o zemědělské technice, životě na venkově a zpracování zemědělských produktů.

Muzeum se nachází v bývalém poplužním dvoře rodu Vratislavů a slouží jako most mezi minulostí a budoucností. Výstava o pracovním světě našich předků na venkově je důležitá nejen pro zachování staré zemědělské techniky, ale prezentuje i vynalézavost a zručnost minulých generací. Zvláště dnes, kdy se v moderní společnosti stále více vytrácí souvislost mezi zemědělstvím a každodenním životem. Vystavené exponáty si lze nejen prohlédnout, ale také vyzkoušet. Návštěvník se dozví, jak se se stroji a nástroji pracovalo a pozná vývoj pracovních nástrojů v průběhu času.

Zpracování mléka

Základní informace o mléce a jeho zpracování - zkuste si utlouci máslo, vyrobit sýr a tvaroh.
6-18 let, 90 min.

Od ovce k vlně

Naučte se základní postup zpracování vlny. Jaké nástroje budete potřebovat?
6-18 let, 90 min.

Zpracování obilí

Přiložte ruku k dílu a zjistěte, čím vším projde obilné zrno, než se dostane z pole na náš stůl jako chléb: zkuste si sekání kosou, mlácení cepem, zatápnění dřevem a pečení v peci.
6-18 let, 90 min.

Zvířata na statku

Hospodářská zvířata: Jaká měla pro člověka v minulosti význam?
6-18 let, 90 min.

Rostliny na statku

Od setby po sklizeň: Zemědělské plodiny a jejich význam.
6-18 let, individuálně v závislosti na programu cca 90-120 min.

Od koně až po traktor

Od lidských svalů po tažnou sílu zvířat a strojů
0-99 let, 120-180 min.



Vesnice jako kdysi

V muzejní vesnici Niedersulz se na 22 ha podařilo vytvořit typickou rádkovou ves sestávající z přibližně 80 budov. Nachází se podél potoka a vypadá přesně tak, jak vypadala někdy kolem roku 1900. Centrem je vesnická ulice s typickými domky, ve kterých se bydlelo, s hospodářskými budovami, hospodou, taneční plochou a farou.

Dospělí mladších ročníků, mládež i děti se dozví, jak vypadal každodenní všední a pracovní život našich pradědečků a prababiček. Programy sestavené specificky pro věkové skupiny informují o dávno zapomenutých řemeslných technikách a každodenním životě ve vesnici z minulých století.

Utluč máslo!

Život a práce ve vesnici kolem roku 1900
6-10 let, 90 min.

Vyrob cihlu!

Jak se z hlíny stane cihla
6-10 let, 90 min

Bylinková kouzla!

Rostliny a jejich použití
6-10 let, 90 min.

Slepice, koza, prase

Selské dvory ve Weinviertelu a jejich zvířecí obyvatelé
11-17 let, 90 min

Vozové kolo, ševcovské kopyto a mēch

Objevte stará řemesla a profese s nimi spojené!
11-17 let, 90 min.

Prohlídka pro rodiny s Betty Bernsteinovou

Každou 1. a 3. neděli v měsíci, 15:00 hodin, 60 min.



Muzeum vesnice Niedersulz Weinviertler Museumsdorf Niedersulz

A-2224 Niedersulz Nr. 250
od dubna do listopadu | April bis November

Ein Dorf wie damals

Im Museumsdorf Niedersulz wurde auf 22 ha originalgetreu ein um 1900 typisches Zeilendorf entlang eines Baches mit rund 80 Gebäuden wiedererrichtet. Das Zentrum stellt die Dorfstraße mit allen typischen Wohn- und Wirtschaftsgebäuden, Werkstätten, Gasthaus, Tanzboden und Pfarrhof dar.

Junge Erwachsene, Jugendliche und Kinder erhalten einen Einblick in die Lebens- und Arbeitswelt der Ur-Großeltern. Altersspezifische Programme vermitteln bereits in Vergessenheit geratene Handwerkstechniken sowie das Alltagsleben in einem Dorf wie damals.



Butter stampfen!

Leben und Arbeit im Dorf um 1900
6-10 J., 90 min

Ziegel schlagen!

Vom Lehm zum Ziegel
6-10 J., 90 min

Kräuterzauber!

Pflanzen und ihre Verwendung
6-10 J., 90 min

Henne, Ziege, Schwein

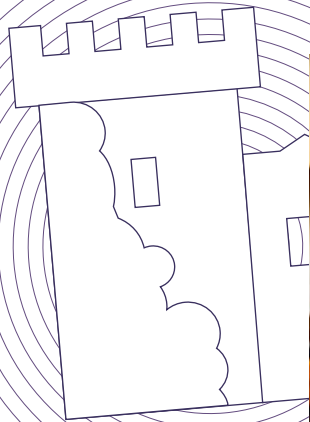
Weinviertler Bauernhöfe und ihre tierischen Bewohner
11-17 J., 90 min

Wagenrad, Leisten und Blasebalg

Alte Handwerksberufe entdecken!
11-17 J., 90 min

Betty Bernstein Familienführung

Jeden 1. und 3. So. im Monat, 15:00 Uhr, 60 min



NOW AND THEN



Dějiny česko-dolnorakouského pomezí jsou velice pestré, region nabízí téměř bezendnou studnici příběhů. Mohutné hrady a pohádkové zámky, třeba **zámky lichtenštejnské, zámek Mikulov** anebo **hradní zříceniny Landštejn a Falkenstein** unášejí do zašlého světa, zmítaného mezi vírou, mocí a sváry. Také mnoho církevních staveb jako **kláštery** v Dolním Rakousku anebo **klášter Porta Coeli v Předklášteří** poskytují pohled do dějin plných zvrátů. Ale i moderní dějiny 20. století po sobě zanechaly temné stopy. **Muzeum železné opony ve Valticích** např. ukazuje, jak se hranice po druhé světové válce přeměnily ve smrtelnou bariéru. **Skanzen Ochrany státních hranic a železné opony** se naopak věnuje dramatickému dění v příhraniční oblasti mezi **Novými Hrady a Phyrabruckem**.

Das niederösterreichisch-tschechische Gebiet ist voll von Geschichte und Geschichten. Mächtige Burgen und märchenhafte Schlösser wie die **Lichtenstein Schlösser**, das **Schloss Mikulov** oder die **Burgruinen Landštejn und Falkenstein** entführen in eine vergangene Welt zwischen Glaube, Macht und Kampf. Auch viele kirchliche Bauwerke wie die **Stifte** in Niederösterreich oder das **Kloster Porta Coeli in Předklášteří** geben Einblicke in eine wechselvolle Historie. Aber auch die jüngere Geschichte des 20. Jahrhunderts hat düstere Spuren und Wunden hinterlassen. Während das **Museum des Eisernen Vorhangs in Valtice** vermittelt, wie die Grenze nach dem Zweiten Weltkrieg zur tödlichen Barriere ausgebaut wurde, zeichnet das **Freilichtmuseum zum Schutz der Staatsgrenzen und des Eisernen Vorhangs** das dramatische Geschehen im Grenzraum zwischen **Nové Hrady und Phyrabruck**.



Zřícenina hradu Falkenstein Burgruine Falkenstein

A-2162 Falkenstein bei Poysdorf
April bis Oktober | od dubna do října

Normální život, dějiny a hnutí novokřtěnců

Romantická hradní zřícenina z 11. století pyšně trůní nad obcí Falkenstein ve Weinviertelu. Hraniční pevnost kdysi zemi chránila před nájezdy. Na konci 16. století byl hrad přebudován na hradní zámek. V roce 1645 ho za třicetileté války dobyli Švédové. Později chátral.

Dnes se ve zřícenině nachází neobvyklé muzeum. Návštěvníci se zde dozvědí mnoho zajímavých informací o dějinách a životě ve středověku. Pozoruhodnou kapitolou historie hradu Falkenstein je hnutí novokřtěnců, kterému je pod novokřtěnskou klenbou věnováno speciální malé muzeum.

Hutterovci na hradu Falkenstein

Historie stavby a vládců hradu a rozvoj hnutí novokřtěnců – hutterovců
12–19 let, cca 60 min.

Život na hradě – program pro děti s Betty Bernsteinovou

Jednou za měsíc jsou všechny děti srdečně zvány, aby na vlastní kůži zažily, jak asi vypadal všední den na středověkém hradě a jak tenkrát mládež a děti vlastně žily.
6–12 let, cca 60 min.



Alltag, Geschichte und Täuferbewegung

Stolz thront die romantische Burgruine aus dem 11. Jahrhundert über dem Ort Falkenstein im Weinviertel. Als Grenzfestung hat sie einst das Land vor Übergriffen geschützt. Ab Ende des 16. Jahrhunderts wurde sie zu einem »Bergschloss« umgebaut. 1645 erfolgte die Eroberung durch die Schweden im Zuge des Dreißigjährigen Kriegs. Später verfiel die Burg.

Heute beherbergt die Burgruine ein außergewöhnliches Museum. Hier kannst du Interessantes über die Geschichte und den mittelalterlichen Alltag erfahren. Ein wenig bekanntes Kapitel in der Geschichte der Burgruine Falkenstein ist die Täuferbewegung, der im »Täuferwölb« ein eigenes kleines Museum gewidmet ist.

Die Hutterer auf Burg Falkenstein

Bau- und Herrschaftsgeschichte der Burg sowie die Entwicklung der Täuferbewegung der Hutterer
12–19 J., ca. 60 min

Leben auf der Burg – Betty Bernstein Kinderprogramm

Einmal im Monat sind Kinder herzlich eingeladen mitzuerleben, wie das Leben auf einer mittelalterlichen Burg wohl ausgesehen hat und wie Kinder und Jugendliche damals eigentlich lebten.
6–12 J., ca. 60 min



TIPPS | TIPY:

Zřícenina hradu Staatz | Burgruine Staatz

A-2134 Staatz-Kautendorf | Schlossplatz 1
jederzeit frei zugänglich | kdykoliv volně přístupná

Burgruine Landštejn | Zřícenina hradu Landštejn

CZ-378 81 Staré Město pod Landštejnem, Landštejn 2
April bis Oktober | od dubna do října



Von den vielen Büchern der Welt

Das Denkmal des Schrifttums in Mähren gehört zum Verbund »Museum der Brüner Region« und befindet sich im historischen Benediktinerkloster Rajhrad südlich der Kreishauptstadt Brunn. Der Klosterbau wurde im 11. Jahrhundert vermutlich als Tochtergründung der Abtei Břevnov in Prag errichtet und im 18. Jahrhundert nach Plänen von Johann Blasius Santini-Aichl umgebaut.

Es wartet eine Reise durch eine Dauerausstellung mit den bekanntesten Persönlichkeiten der Literatur in Mähren vom 9. bis zum 20. Jahrhundert, Ausstellungen über die Geschichte der Buchkultur und Literatur vom 9. bis zum 20. Jahrhundert sowie eine Besichtigung der restaurierten Benediktinerbibliothek mit 18.000 historischen Büchern. Insgesamt umfasst der Bibliotheksbestand 65.000 Bände.



Buch-Geschichte/n

Von Manuskripten und Inkunabeln bis zur aktuellen Produktion von Büchern
11–18 J., 60 min

Fürchte dich nicht vor dem Altkirchenslawischen!

Was hat die erste slawische Sprache mit heutigen Sprachen wie Tschechisch, Slowakisch, Polnisch, Ukrainisch und Bulgarisch gemeinsam? Beleuchtet wird die slawische und mährische Literatur vom 9. bis 18. Jahrhundert.
11–18 J., 60 min

Denkmal des Schrifttums in Mähren Památník písemnictví na Moravě

CZ-664 61 Rajhrad | Klášter 1
ganzjährig | celoročně

O tom, kolik je na světě knih

Památník písemnictví na Moravě patří pod správu Muzea Brněnska a nachází se v historickém benediktinském klášteře Rajhrad na jih od krajského hlavního města. Klášter byl založen v 11. století zřejmě jako pobočný dům břeňnovského opatství v Praze a v 18. století byl přestavěn podle plánů Jana Blažeje Santiniho-Aichla. Na návštěvníky tu čeká stálá expozice o nejslavnějších osobnostech literárního života na Moravě, jejich dílech, stejně jako o dějinách knižní kultury a literatury od 9. do 20. století. Návštěvníci si mohou rovněž prohlédnout zrestaurovanou benediktinskou knihovnu s 18 000 svazky historických knih. Fundus knihovny čítá celkem 65 000 svazků.



Příběh knihy

Od manuskriptů a inkunábul po aktuální výrobu knih
11–18 let, 60 min.

Nebojte se staroslověnštiny!

Co má první slovanský jazyk společného s dnešní češtinou, slovenštinou, polštinou, ukrajinštinou a bulharštinou? Vysvětlení vývoje slovanské a moravské literatury od 9. do 18. století.
11–18 let, 60 min.

Gedenkstätte der Schlacht bei Austerlitz Památník Mohyla Míru

CZ-664 58 Prace | K Mohyle míru 200
ganzjährig | celoročně

Ein Hügel für den Frieden

Das Denkmal der Schlacht bei Austerlitz gehört zum Verbund »Museum der Brüner Region«. Es wurde zu Ehren der Opfer errichtet, die in der von Napoleon siegreichen Schlacht bei Austerlitz am 2. Dezember 1805 ihr Leben ließen. Im renovierten Gebäude befindet sich ein interaktiv sehr gut aufbereitetes Museum mit zwei Ausstellungen. Die Ausstellung »Die Dreikaiserschlacht. Slavkov / Austerlitz 1805« beleuchtet den Prozess und die Bedeutung der Schlacht, wohingegen die neuere Ausstellung »Das Phänomen Austerlitz« und deren Nachwirkungen präsentiert.

Das Monument gibt Einblick in eine der bedeutendsten und wegweisendsten Schlachten für die Entwicklung, Ausbildung und Geschichte Europas in seiner heutigen Dimension.



Návrší pro mír

Památník bitvy u Slavkova patří k Muzeu Brněnska. Byl vybudován k počtě obětí, které zde 2. prosince 1805 přišly o život při Napoleonově vítězné bitvě u Slavkova. Ve zrekonstruované budově se nachází interaktivně zpracované muzeum se dvěma expozicemi. Expozice »Bitva tří císařů. Slavkov / Austerlitz 1805« vysvětluje postup bitvy a její význam. Novější stálá výstava »Fenomén Austerlitz« naopak odhaluje dopady této bitvy.

Památník tedy podává návštěvníkům kompletní informace o jedné z nejdůležitějších bitev, která určila směřování a dějiny dnešní Evropy.



Napoleonische Kriege
11-18 J., 60 min



Napoleonské války
11-18 let, 60 min.



Jan Hus und die Reformation

Das 1878 gegründete Hussitenmuseum in Tábor bietet eine neue, moderne Hussitenausstellung mit einer Reihe interaktiver Elemente, einen einzigartigen gotischen Saal und einen abenteuerlichen Besuch der mittelalterlichen Katakomben. Nach dem Märtyrertod des Reformators Jan Hus sammelten sich die Hussiten, wandten sich gegen die böhmischen Könige und die katholische Kirche. Spielerisch und interaktiv wird das politische und religiöse Leben im Mittelalter anschaulich geschildert.

Unbesiegbare Hussiten

Wer waren Jan Hus und Jan Žižka?
Warum sind die Hussiten historisch sehr prägend?
10-12 J., 90 min

Für Glaube und Gott

Wie haben sich 15 Jahre religiöse Bürgerkriege auf das Leben der einfachen Leute ausgewirkt?
12-15 J., 90 min

Wie unsere Vorfahren lebten

Wenn man an die Vergangenheit denkt, gibt es viele Gegenstände, die gar nicht mehr bekannt sind.
7-11 J., 90 min

Heydrichiáda

Heydrichiáda ist die Bezeichnung für die NS-Besatzung auf dem Gebiet des Protektorats Böhmen und Mähren durch den Reichsprotektor Reinhard Heydrich: Welche Geschichte steckt dahinter, was waren die Konsequenzen und wie bewerten wir sie aus heutiger Sicht?
12-15 J., 90 min

Es lohnt sich eine Stadt zu bauen

Kirche, Rathaus, Kloster – Entwicklung urbaner Ballungszentren im Mittelalter
12-15 J., 90 min

Spezialführungen für Familien

Kostümierte Führung durch die Burg Kotnov – Geschichte und heutige Nutzung, Beispiele mittelalterlichen Handwerks, Blick vom Burgturm bis in die Stadt Tábor.
0-99 J., ca. 50 min

Hussitenmuseum in Tábor Husitské muzeum v Táboře

CZ-390 01 Tábor | Náměstí Mikuláše z Husi 44
ganzjährig | celoročně

Jan Hus a reformace

Husitské muzeum v Táboře bylo založeno v roce 1878. Dnes nabízí novou, moderní výstavu o husitech s celou řadou interaktivních prvků. Návštěvníci procházejí jedinečným gotickým sálem a proniknou i do středověkých katakomb. Po mučednické smrti reformátora Jana Husa se husité sdružili a obrátili proti českým králům a katolické církvi. Politický a náboženský život ve středověku je zprostředkovaně názorně, hravě a interaktivně.

Neporazitelní husité

Kdo byli Jan Hus a Jan Žižka?
Čím husité ovlivnili historii?
10-12 let, 90 min.

Boží bojovníci

Jak prožívali obyčejní lidé patnáctileté náboženské válčení?
12-15 let, 90 min.

Jak žili naši předkové

Obrátíme-li pozornost do minulosti, zjistíme, že mnoho předmětů už nedokážeme ani pojmenovat.
7-11 let, 90 min.

Heydrichiáda

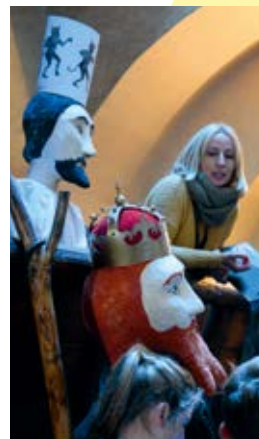
S pojmem Heydrichiáda je spojena nacistická okupace Protektorátu Čechy a Morava a postava říšského protektora Reinharda Heydricha. Co se tehdy odehrávalo, jaké to mělo důsledky a jak tehdejší dění hodnotíme z dnešního pohledu?
12-15 let, 90 min.

Záslužné jest stavět město

Kostel, radnice, klášter – tři pilíře středověkých měst. Proč se stavěla města a kdo je mohl zakládat? Jaké instituce a úřady ve městě sídlily?
12-15 let, 90 min.

Speciální rodinné prohlídky

Komentované a kostýmované prohlídky hradu Kotnov – historie a současné využití, ukázky středověkých řemesel, výhled z hradní věže na večerní Tábor.
0-99 let, cca 50 min.



Lichtenštejnský zámek Wilfersdorf Liechtenstein Schloss Wilfersdorf

A-2193 Wilfersdorf | Hauptstraße 1
od dubna do října | April bis Oktober

Knížecí život

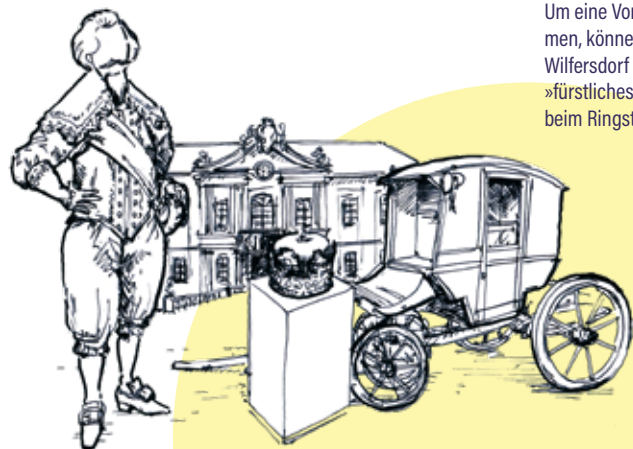
Lichtenštejnové, jeden z nejstarších rakouských šlechtických rodů a majitelé půdy po staletí formovali celý Weinviertel. V zámku se ve stálé expozici prezentují »Stopy Lichtenštejnů na jižní Moravě a v Dolním Rakousku« a jejich vliv na tento region. Expozice se věnuje i osobě vládnoucího knížete Hanse Adama II.. Zámek Wilfersdorf představuje také ideální výchozí bod pro přeshraniční návštěvu kulturní krajiny UNESCO s lichtenštejnskými zámky v Lednici a ve Valticích včetně přírodního parku. Malí návštěvníci se mohou přestrojit za rytíře a princezny, namalovat si vlastní »knížecí« erb anebo změřit síly při turnaji v nabodávání obručí anebo ve střelbě kuší. Lépe si pak možná budou umět představit, jak vypadal život vysoké šlechty.



Adeliges Dasein

Die Liechtensteins, eine der ältesten Adelsfamilien Österreichs, haben als Grundherren über Jahrhunderte das Weinviertel geprägt. Im Schloss werden in der Dauerausstellung die »Spuren der Liechtensteiner in Südmähren und in Niederösterreich« bis zum aktuell regierenden Fürsten Hans Adam II. sowie deren Einfluss in der Region präsentiert. Schloss Wilfersdorf ist auch idealer Ausgangspunkt für einen Besuch der UNESCO-Kulturlandschaft mit den Liechtenstein-Schlössern in Lednice und Valtice samt Landschaftspark.

Um eine Vorstellung von der Welt des Hochadels zu bekommen, können sich die jungen Besucherinnen und Besucher in Wilfersdorf als Ritter oder Prinzessin verkleiden, ihr eigenes »fürstliches« Wappen malen oder sich in Turnieratmosphäre beim Ringstechen oder Armbrustschießen messen.



Žít jako knížata - program pro děti
5-12 let, 90 min.

Prohlídka pro děti
Po stopách tajemství chceme vzbudit v malých hostech chuť k dobrodružství a podpořit jejich šikovnost.
5-12 let, 90 min.



Leben wie die Fürsten - Kinderprogramm
5-12 J., 90 min

Kinderführung
Den Geheimnissen auf der Spur - bei den kleinen Gästen werden Abenteuerlust und Geschicklichkeit geweckt.
5-12 J., 90 min



Analogous media natives

V Dolnorakouském školním muzeu v Michelstettenu se děti mohou dozvědět, jak vypadaly školy a normální školní den před 100 lety. Neplatí se tu vstupné, ale školné, neťuká se na displej chytrého telefonu, ale píše na břidlicovou tabulku a sedí se ve starých školních lavicích.

Děti a mládež se dozvídají, jakými metodami a pomocí jakých her se dříve děti učily číst, psát a počítat. Možná si také uvědomí, jak smyslová činnost kdysi bývalo psaní perem s násadkou, do které se nasával inkoust.

Analogous media natives

Wie Schulen und der Schulalltag vor 100 Jahren ausgesehen haben, erfährt man im Niederösterreichischen Schulmuseum in Michelstetten. Man zahlt aber keinen Eintritt, sondern Schulgeld, tippt nicht ins Smartphone, sondern schreibt auf alten Schiefertafeln und sitzt auf alten Schulbänken.

Kinder und Jugendliche erfahren, mit welchen Methoden und Spielen früher Rechnen, Lesen und Schreiben beigebracht wurde. Das Schreiben mit Federstiel und Tinte wird als sinnliche und bewusste Tätigkeit erlebt.



Schulstunde
6-12 J., 60 min

Schreibwerkstatt
6-12 J., 60 min

Alte Kinderspiele
6-12 J., 60 min



Školní hodina
6-12 let, 60 min.

Dílna psaní
6-12 let, 60 min.

Starodávné dětské hry
6-12 let, 60 min.

Museum des Eisernen Vorhangs in Valtice Muzeum železné opony ve Valticích

CZ-691 42 Valtice | Hraniční přechod 483
April bis November | od dubna do listopadu

Ein Vorhang ganz aus Eisen

Das einzige Museum seiner Art zu schwierigen Zeiten, das an die Tschechoslowakei der Nachkriegszeit und an die gewaltsamen Brüche mit Österreich erinnert. Die Ausstellung ist thematisch gegliedert, zeigt eine Polizeistation von 1938, Grenzschutzbeamte mit ihren Uniformen und ihrer Ausrüstung, einen Grenzschutzkeller und einen Teil der ehemaligen befestigten Grenze.

Das Vermittlungsprogramm beleuchtet die strenge Grenzschließung der kommunistischen Tschechoslowakei von den fünfziger Jahren bis 1989 und versucht so weit wie möglich den Dienst der Grenzsoldaten zu zeigen.



Opona celá ze železa

Jediné muzeum tohoto druhu, které připomíná Československo z doby poválečné a násilný zlom ve společných dějinách s Rakouskem. Expozice je rozdělena podle témat a ukazuje četnickou stanici z roku 1938, strážce hranic a jejich výzbroj, stanoviště dozorců, služebnu Pohraniční stráže, sklep a část bývalých opevněných hranic.

Muzeum ukazuje přísně uzavřené hranice bývalého komunistického Československa od padesátých let do roku 1989 a pokouší se co nejkomplexněji přiblížit i službu příslušníků Pohraniční stráže.



Museumstour
Individuelle Themenschwerpunkte für Schulklassen vereinbar
6-18 J. 60-120 min



Prohlídka muzea
Pro školy je možné domluvit individuální témata.
6-18 let, 60-120 min.



Museum der Podhorácko-Region – Porta Coeli Podhorácké muzeum – Porta Coeli

CZ-666 02 Předklášteří | Porta coeli 1001
ganzjährig | celoročně

Kláster jako brána do nebe

Kláster Porta Coeli patří k Muzeu Brněnska. Založen byl ve 13. století a je dnes jediným ženským cisterciáckým klášteřem v České republice. Ve čtyřech stálých expozicích a krátkodobých výstavách jsou prezentovány přírodovědné a historické objekty. Témata sahají od paleontologie a mineralogie Tišnovska, přes měšťanský obytný interiér na přelomu 19. a 20. století až po dějiny kláštera Porta Coeli, jedné z nejvýznamnějších kulturních památek České republiky.

Ein Kloster als »Himmelspforte«

Das Kloster Porta Coeli gehört zum Verbund »Museum der Brüner Region«. Gestiftet wurde es im 13. Jahrhundert, es ist heute das einzige Frauenkloster der Zisterzienser in Tschechien.

In vier Dauerausstellungen und wechselnden Sonderausstellungen werden naturkundliche und historische Objekte präsentiert. Die Themen erstrecken sich von der Paläontologie und Mineralogie der Region Tišnov bis hin zur Geschichte bürgerlicher Wohnkultur an der Wende vom 19. zum 20. Jahrhundert und der Entwicklung des Klosters Porta Coeli, eines der wichtigsten Kulturdenkmäler der Tschechischen Republik.



Prohlídka kláštera
Stavebněhistorický vývoj jedné z nejvýznamnějších památek Česka
11-18 let, 60 min.



Klostertour
Architektonische und historische Entwicklung eines der wichtigsten Denkmäler Tschechiens
11-18 J., 60 min

Museum Vysočina Jihlava Muzeum Vysočiny Jihlava

CZ-586 01 Jihlava | Masarykovo náměstí 57/58
ganzjährig | celoročně

Vysočina entdecken!

Das von der Region Vysočina gegründete Museum ist in drei historischen Gebäuden am Masaryk-Platz in Jihlava untergebracht. Mit seinen Filialen in Telč, Třešť und Roštejn ist es das größte Museum in Vysočina.

Die Schwerpunkte der Sammlungen betreffen vorwiegend naturkundliche und historische Themen mit Fokus auf die Region.



Objevte Vysočinu!

Muzeum zřizované Krajem Vysočina sídlí ve třech historických budovách na Masarykově náměstí v Jihlavě. S pobočkami v Telči, Třešti a na hradě Roštejn je největším muzeem na Vysočině.

Shromažďuje především přírodovědné a historické sbírky s tématy zaměřujícími se převážně na zajímavosti regionu.



Kam horník nemůže, tam nastrčí permoníka

Přibližuje slavnou historii těžby stříbra v oblasti kolem Jihlavy
12-18 let, 90 min.

Křížem krázem muzeem

Pohled na práci v muzeu a hlavní muzejní činnosti – péče o sbírky, bádání a příprava výstav.
12-18 let, 120 min.

Přírodovědné výpravy do muzea

Programový balíček k individuálním tématům:

- Co se můžeme dozvědět o mamutech
 - Dnes je na programu les
 - Kam chodí slunce
 - Svět vody
- 12-18 let, 120-180 min.



Stories zur Natur und Kunst

Das Museum Vysočina Třebíč hat seinen Sitz im ehemaligen Benediktinerkloster, das später zum Renaissanceschloss umgebaut wurde. Die Dauerausstellungen präsentieren die Geschichte des Benediktinerordens, der Region Vysočina und der Herrschaft der Familie Waldstein-Wartenberg als letzte Schlosseigentümer.

Im Museum gibt es auch eine einzigartige Sammlung von über 5.000 mährischen Moldaviten und eine Sammlung von bedeutenden Werken der bildenden Kunst.



**Wie aus dem Boden gewachsen,
wie vom Himmel gefallen**
Naturgeschichtlicher Einblick in die Geschichte des natürlichen Glases Moldavit
12-19 J., 45 min

Das Bildwerk von Ladislav Novák
Wer war Ladislav Novák?
Welche ungewöhnlichen Kunsttechniken sind mit seinem Namen verbunden?
Komm und probier sie aus!
12-19 J., 90 min

Bildende Künstler von Třebíč
Lerne Künstler kennen, die von Třebíč und dessen Umgebung inspiriert wurden. Vítězslav Nezval war nicht nur ein Dichter, sondern auch Maler. Das Museum verfügt über eine Sammlung von 80 seiner Bildwerke.
12-19 J., 90 min

Vyprávění o přírodě a umění

Muzeum Vysočiny Třebíč sídlí v původně benediktinském klášteře, který byl později přestavěn na renesanční zámek.

Výstavní expozice přibližuje dějiny benediktinského řádu, příběhy z Vysočiny skrze bohatou sbírku muzejních předmětů včetně významných výtvarných děl, šlechtické interiéry připomínající poslední majitele: rod Waldstein-Wartenberg a neživou přírodu s důrazem na sbírku moravských vltavínů.



Kde se vzaly, tu se vzaly, vltavíny
Nahlédnutí do dějin přírody, konkrétně do historie vzniku přírodního skla – vltavínu
12-19 let, 45 min.

Výtvarné dílo Ladislava Nováka
Kdo byl Ladislav Novák? Jaké mimořádné umělecké techniky jsou spojeny s jeho jménem? Přijď si je vyzkoušet!
12-19 let, 90 min.

Třebíčští výtvarníci
Poznej umělce, kteří se inspirovali Třebíčí a jejím okolím. Víš, že Vítězslav Nezval nebyl jen básník, ale i malíř? V muzeu mají více jak 80 jeho výtvarných děl.
12-19 let, 90 min.

Museum Vysočina Třebíč Muzeum Vysočiny Třebíč

CZ-674 01 Třebíč | Zámek 1
ganzjährig | celoročně

**Museum der neuen Generation –
Schloss Žďár nad Sázavou**
**Muzeum nové generace –
zámek Žďár nad Sázavou**

CZ-591 02 Žďár nad Sázavou | Zámek 8/8
ganzjährig | celoročně

Durch fast alle Zeiten und Epochen

Mitte des 13. Jahrhunderts gründeten Zisterziensermönche in den tiefen Wäldern von Žďár ein Kloster. Durch die josephinischen Reformen 1784 aufgehoben, wurde der Komplex zu einem Schloss umgebaut.

Das interaktiv sehr gut aufbereitete Museum behandelt die Klostergründung, verschiedene Epochen mit Überschneidungen in Geschichte, Kunstgeschichte und Alltagsleben, aber auch in Mathematik, Physik und Anatomie.



Ein Mönch als Renaissancemensch

Schlüpfte in die Schuhe eines Mönchs und erlebe hautnah das Kloster als Ort von Gebet, Bildung und Wissenschaft und als geschlossenes Wirtschaftssystem.
15–17 J., 90 min

Stabilitas loci –

Das Kloster von Žďár im Zeitlabyrinth

Begib dich auf einen Ausflug quer durch die Zeitalter und begreife wichtige geistige und gesellschaftliche Entwicklungen der Geschichte bis zur Gegenwart.
15–19 J., 120–180 min



Napříč skoro všemi dobami a epochami

V polovině 13. století založili cisterciáci v hlubokých žďárských lesích klášter. Josef II. v rámci svých reforem klášter zrušil, celý komplex byl později přebudován na zámek.

Interaktivní, velmi dobře zpracované muzeum se věnuje založení kláštera, různým epochám a přesahům v dějinách, uměleckých dějinách a běžném životě, ale i v matematice, fyzice a anatomii.



Mnich jako renesanční člověk

Obuj si boty řeholníka a poznej klášter jako místo modlitby, vzdělání a vědy i jako uzavřený hospodářský systém.
15–17 let, 90 min.

Stabilitas loci –

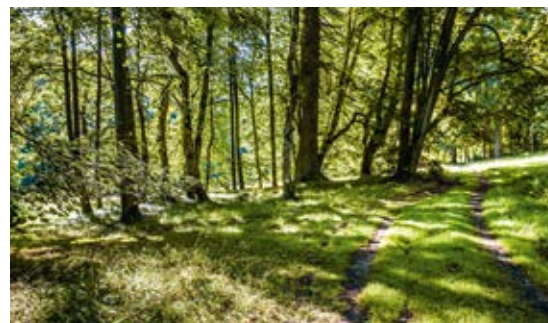
Žďárský klášter v labyrintu času

Vydej se na výlet napříč epochami a sleduj významné vývojové kroky duchovního a společenského života v minulosti až po současnost.
15–19 let, 120–180 min.



Geschichte er/leben

Im Gratzener Museum erhält man einen Überblick zur Geschichte und zu bedeutenden Persönlichkeiten der Grenzregion. Es ist im Kultur- und Gemeindehaus der Stadt Nové Hradky unweit des Stadtplatzes untergebracht. Ein plastisches Modell des charakteristischen Gratzener Berglandes bietet mit interaktiven Elementen im Maßstab 1: 12.500 einen einzigartigen Überblick. In Zusammenarbeit mit dem Kultur- und Informationszentrum werden auch Führungen zum Grabmal der bekannten Familie Buquoys organisiert. Zugehörig zum Museum ist auch das Freilichtmuseum zum Schutz der Staatsgrenzen und des Eisernen Vorhangs in der Nähe des Grenzübergangs Nové Hradky – Phyrabruck. Das Gratzener Museum hat derzeit vier Dauerausstellungen und bietet regelmäßige Veranstaltungszyklen sowie weitere Begleitaktivitäten wie Exkursionen und Vorträge.



Geschichte der Stadt Nové Hradky

Werde mit der Geschichte und den wichtigsten Sehenswürdigkeiten der Stadt vertraut.
0–99 J., 120 min

Der Greif von Nové Hradky

Geführte Wanderung mit Einführung in die Stadtgeschichte
7–12 J., 90 min

Führung Buquooy's Grabmal

Auf den Spuren der Adelsfamilie Buquooy
0–99 J., 45 min

**Museum der Stadt Gratz, der Region
Gratz und der Gratzener Berge**
**Muzeum města Nových Hradů,
Novohradská a Novohradských hor**

CZ-373 33 Nové Hradky | Česká 74
April bis Oktober | od dubna do října

Zažijte dějiny

V Novohradském muzeu si člověk vytvoří přehled o historii a významných osobnostech tohoto příhraničního regionu. Nachází se v budově Kulturně-spolkového domu nedaleko hlavního náměstí. Ucelený přehled nabízí jedinečný trojrozměrný model Novohradských hor v měřítku 1: 12 500 s interaktivními prvky. Muzeum ve spolupráci s Kulturním a informačním centrem zajišťuje prohlídky Buquoyské hrobky. K muzeu patří také Skanzen ochrany státní hranice a železné opony nedaleko hraničního přechodu Nové Hradky – Phyrabruck. Novohradské muzeum má v současnosti čtyři stálé výstavy a nabízí pravidelné cykly akcí a další doprovodné aktivity jako exkurze a přednášky.



Historie města Nové Hradky

Návštěvníci se seznámí s dějinami města a nejvýznamnějšími památkami.
0–99 let, 120 min.

Za novohradskými gryfy

Komentovaná vycházka, seznámení s historií města
7–12 let, 90 min.

Buquoyská hrobka – komentovaná prohlídka

Seznámení s historií rodu Buquooyů
0–99 let, 45 min.

Museum von Jindřichův Hradec Muzeum Jindřichohradecka

CZ-377 01 Jindřichův Hradec | Balbínovo nám. 19/1
ganzjährig | celoročně

Leben heute und gestern

Das Museum wurde 1882 gegründet und befindet sich heute im Renaissancegebäude des ehemaligen Jesuiten-seminars. Es gehört daher zu den ältesten Regional-museen in Böhmen. Die Museumssammlungen umfassen mehr als 50.000 Objekte mit bedeutenden archäologischen Funden, einer sehr wertvollen Sammlung gotischer Plastiken, einer Gemälde- und Möbelsammlung, einer Sammlung mit Belegen zur Zunft- und Handwerkskultur sowie eine junge Ausstellung zur bürgerlichen Volkskultur. Sein bekanntestes Exponat erhielt das Museum im Jahr 1935 mit der Krippe von Krýz.



Auf den Spuren von Kriegsfliegern

Kampfergebnisse des Zweiten Weltkriegs während der Luftschlacht um Jindřichův Hradec am 24. 8. 1944.
11-18 J., 90 min

Druckerei Landfras

Lerne die Geschichte der Druckerfamilie Landfras sowie der Entwicklung der Bücher, der Druckverfahren und Buchbinderei kennen. Stelle selbst ein Druckerzeugnis her.
6-18 J., 60 min

Die Kirche St. Johannes der Täufer

Lerne die Stadtentwicklung von Jindřichův Hradec mit Grundlagen zu architektonischer Terminologie, Wandmaltechnik und Ikonographie anhand der Kirche kennen.
6-18 J., 90 min

Galerie der Bilder

Entwicklungsgeschichte der Malerei und Bildhauerei in der Region Jindřichův Hradec von der Renaissance bis zur Kunst des 20. Jahrhunderts
11-18 J., 60 min

Spezialprogramme für Schulklassen

Angebot kreativer Workshops mit Einführung in die lokalen Traditionen zu Ostern und im Advent
6-18 J., 60 min



Život dnes a včera

Muzeum bylo založeno v roce 1882 a nalézá se v renesanční budově bývalého jezuitského semináře. Patří k nejstarším regionálním muzeím v Čechách. Muzejní sbírky čítají více než 50 000 objektů a zahrnují významné archeologické nálezy, mimořádně cennou sbírku gotických soch, expozici obrazů a nábytku, dokladů o kultuře řemesel a cechů a výstavu měšťanské a lidové kultury. Nejcennější exponát muzeum získalo v roce 1935: Krýzovy jesličky.

Po stopách válečných letců

Bojové události druhé světové války při letecké bitvě nad Jindřichohradeckem 24. 8. 1944.
11-18 let, 90 min.

Landfrasova tiskárna

Seznamte se s minulostí tiskařské rodiny Landfrasovy a vývojem knihy, metodami tisku a výrobou knižní vazby. Vytvořte si vlastní tiskařský výrobek.
6-18 let, 60 min.

Kostel sv. Jana Křtitele

Žáci zařadí stavbu do urbanistického vývoje Jindřichova Hradce, osvojí si architektonické pojmy a základy technik nástěnných maleb i křesťanskou ikonografii.
6-18 let, 90 min.

Obrazová galerie

Vývoj malířství a sochařství na Jindřichohradecku od renesance po umění 20. století
11-18 let, 60 min.

Speciální programy pro školní třídy

Nabídka kreativních dílen s úvodem do místních velikonočních a adventních tradic
6-18 let, 60 min.



Hey Mister Postman

Seit dem 16. Jahrhundert werden Sendungen per Post verschickt. Das Museum in Vyšší Brod setzt sich mit der Geschichte der Post vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart auseinander. Es präsentiert verschiedenste Objekte aus der Postgeschichte, wie Telegrafien und Telefone von der Mitte des 19. Jahrhunderts bis zur Gegenwart, Briefmarken aus der Tschechoslowakei und (gelegentlich) der Tschechischen Republik sowie eine Sammlung historischer Wagen und Kutschen.

Zur Dauerausstellung finden kurzfristige Ausstellungen und begleitende Veranstaltungen statt. Die Ausstellung umfasst einen interaktiven Bereich für Kinder mit einem Postdetektiv-Aufgabenspiel zur Geschichte.



Programme für Kinder und Jugendliche

Die Ausstellung umfasst eine Vielzahl von Aktivitäten: Zeichnen, Lesen, vieles entdecken, eine eigene Rohrpost entwerfen und Briefmarken für ein Maxialbum zusammenstellen.
6-18 J., ca. 90 min

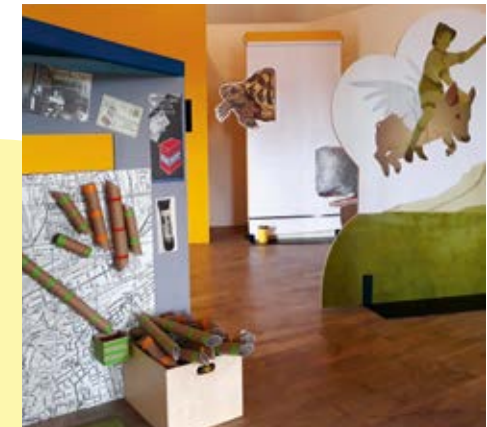
Postmuseum Poštovní muzeum

CZ-382 73 Vyšší Brod | Klášter 136
April bis Oktober | od dubna do října

Hey Mister Postman

Již od 16. století se základy pošty posílají poštou. Muzeum ve Vyšším Brodě se zabývá poštovní historií od 16. století po současnost. Prezентuje nejruznější historické exponáty jako telegrafy a telefony z poloviny 19. století i ze současnosti, české i československé poštovní známky (příležitostně) a sbírku historických vozů a kočárů.

Kromě stálé výstavy se zde pořádají krátkodobé expozice a doprovodné akce. Pro děti je připravena úkolová hra Letní poštovní detektivka. Detektivové pátrají po celém muzeu a musí vyřešit poštovní záhadu.



Programy pro děti a mládež

Součástí expozice je herní sál pro odpočinek i zábavu s pestrá nabídkou aktivit. Navštěvníci v něm kreslí, čtou, objevují, sestavují vlastní potrubní poštu nebo navrhuji známky do Maxialba.
6-18 let, cca 90 min.

Prachiner Museum in Písek Prácheňské muzeum v Písku

A-397 24 Písek | Velké náměstí 114
ganzjährig | celoročně

Kulturgeschichte regional

Das Prachiner Museum in Písek zählt zu den besten Regionalmuseen Südböhmens, es wurde im Jahr 1884 gegründet und nach 1902 in der ehemaligen Königsburg untergebracht. Innerhalb einiger Jahre wurden dem Museum weitere Außenstellen angeschlossen, wie das Denkmal des Dichters Adolf Heyduk aus dem Kreis der sog. Májovci oder das Denkmal der Stadt Protivín. Eine Dauerausstellung zur Natur und ein Aussichtsturm zur Vogelbeobachtung im Naturreservat Řezabinec mit dessen Teichen zählen ebenso dazu.

Die Begleitprogramme und Workshops werden von Museumspädagogen für die Dauerausstellungen und Wechselausstellungen vorbereitet. Die Kinder werden im Zuge der Führung ermutigt, aktiv zu sein, Fantasie und kreative Lösungen zu entwickeln.

Mit dem Menschen durch die Geschichte

Individuelle Auswahl von Programmen in verschiedenen Ausstellungen anhand fünf verschiedener Themen: • Menschen im Museum • Menschen in prähistorischen Zeiten • Menschen in einer mittelalterlichen Stadt • Urgroßmütter und Urgroßväter • Schriftsteller und Komponisten
3–6 J., 60 min

Flieg, Vöglein, flieg!

Exkursion in ein nahe gelegenes nationales Naturschutzreservat Řezabinec mit Beobachtung von Vögeln vom Aussichtsturm aus nächster Nähe. Am Morgen ist die Vogelaktivität am höchsten.
3–7 J., 120 min

Reise in die Prähistorie

Versuche auf einer Steindrehmühle Getreide zu mahlen, eine Behausung aus Hirschhäuten zu bauen und zu »prähistorischer« Musik zu tanzen.
9–10 J., 90 min

Suche nach einer mittelalterlichen Burg

Lerne das mittelalterliche Leben des Adels kennen und in gotischer Schrift zu schreiben, lege einen Denar aus oder zeichne deine Initiale.
9–10 J., 90 min



Kulturní dějiny v regionu

Prácheňské muzeum v Písku patří k nejlepším regionálním muzeím Jihočeského kraje, založeno bylo v roce 1884 a po roce 1902 se přestěhovalo do objektu bývalého královského hradu. Během let byly k muzeu připojeny další pobočky, jako například Památník Adolfa Heyduka z okruhu Májovců anebo Památník města Protivína. Patří k němu i stálá expozice o přírodě a Pozorovací věž v Národní přírodní rezervaci Řezabinec, Řezabinecké tůni, kde návštěvníci mohou pozorovat život ptáků v přírodě.

Doprovodné programy a tvůrčí dílny připravují muzejní pedagogové ke stálým expozicím i k aktuálním výstavám. Během výuky jsou děti vedeny k aktivitě, k rozvoji představivosti a k tvůrčím řešením.

S človičkem do minulosti

Individuální volba tematických programů napříč výstavami: S Človičkem po muzeu, S Človičkem v pravěku, S Človičkem ve středověkém městě, S Človičkem u prababiček a pradědečků, S Človičkem u spisovatelů a hudebních skladatelů.
3–6 let, 60 min.

S muzeem v přírodě – ornitologická procházka

Exkurze do Národní přírodní rezervace Řezabinec, kde můžete z Pozorovací věže pozorovat ptáky úplně zblízka. Ráno bývají neaktivnější.
3–7 let, 120 min.

Cesta do pravěku

Návštěvník si může zkusit semlít obilí na kamenném mlýně, vyrobit si obydlí z jelení kůže anebo si zatančit k melodiím pravěké hudby.
9–10 let, 90 min.

Pátrání po středověkém hradu

Poznej středověký život šlechty a podepiš se gotickým písmem, vyraž si denár nebo nakresli iniciálu.
9–10 let, 90 min.



Regionalmuseum Český Krumlov Regionální muzeum v Českém Krumlově

CZ-381 01 Český Krumlov | Horní ulice 152
Márcz bis Dezember | od března do prosince

Život od minulosti po dnešek

Muzeum se nachází v budově bývalého barokního jezuitského semináře. Barokní budova byla od roku 1946 využívána pro muzejní a archivní účely, v 70. letech prošla kompletní revitalizací. Muzejní prezentace se zaměřuje na vybraná témata z archeologie, etnografie, umění a kunsthistorie.

Stálá výstava sleduje historický vývoj Českokrumlovska i samotného města od pravěku do konce 19. století. Vzácně zachovalý architektonický soubor krumlovského historického jádra, který patří ke světovému dědictví UNESCO, si návštěvníci mohou zblízka prohlédnout na jednom z největších keramických modelů svého druhu v měřítku 1:200.

Leben gestern bis heute

Das Museum befindet sich im barocken Gebäude des ehemaligen Jesuiten seminars. Seit 1946 wird das Gebäude für Archiv- und Museumszwecke genutzt und wurde in den 1970er Jahren anspruchsvoll renoviert. Es präsentiert Schwerpunkte in den Bereichen Archäologie, Ethnographie, Kunst und Kunstgeschichte.

Die Dauerausstellung bietet eine historische Darstellung der Krumauer Region von der Urzeit bis zum Ende des 19. Jahrhunderts und bringt die geschichtliche Entwicklung der Region sowie der Stadt näher. Das einzigartig erhaltene Ensemble des historischen Stadtkerns von Český Krumlov, das auf der Liste des UNESCO-Welterbes geführt ist, wird an Hand eines der größten Keramikmodelle seiner Art im Maßstab 1:200 präsentiert.

Historisches Český Krumlov

Geschichte von Český Krumlov anhand des Stadtmodells erklärt
0–99 J., 45 min, mit Workshop 90 min

Was das Museum verbirgt

Ein Einblick in die tägliche Arbeit von Museumsmitarbeitern unter aktiver Beteiligung.
8–10 J., 90 min

Reise in eine märchenhafte Stadt

Auf den Spuren des Museumsgründers
3–7 J., 90 min

Die Stadt Český Krumlov

Spaziergang durch die Altstadt mit optionalem Besuch bei einem Bärenpfleger.
3–14 J., 120 min

Spezialprogramme für Schulklassen

Angebot kreativer Workshops zu Ostern und Weihnachten.
3–14 J., 90 min



Historický Český Krumlov

Historie Českého Krumlova u modelu města
0–99 let, 45 min., s workshopem 90 min.

Co skrývá muzeum

Nahlédnutí do každodenní práce zaměstnanců muzea, s aktivní účastí
8–10 let, 90 min.

Cesta za pohádkovým městem

Hledá se patron muzea
3–7 let, 90 min.

Město Český Krumlov

Procházka historickým jádrem města s možností navštívit medvědáře.
3–14 let, 120 min.

Speciální programy pro školy

Nabídka kreativních dílen o Velikonocích a Vánocích.
3–14 let, 90 min.

Regionalmuseum in Mikulov - Schloss Mikulov

Regionální muzeum v Mikulově - zámek Mikulov

CZ-692 01 Mikulov | Zámek 1/4

März bis November | od března do listopadu

Aus dem Leben des Adels

Das Regionalmuseum befindet sich im barocken Schloss auf einem felsigen Hügel mit einem kürzlich renovierten Garten. Die Dauerausstellungen entführen in die Zeit des Adels. Gezeigt wird aber nicht nur das Schicksal der Familie Dietrichstein, sondern auch das Leben der Menschen in deren Diensten.

Die Synagoge von Mikulov erzählt die Geschichte einer der ehemals größten jüdischen Gemeinden in Tschechien.



Ze života šlechtý

Regionální muzeum se nachází v barokním zámku na skalnatém návrší s nedávno zrestaurovanou zahradou. Stálé zámecké expozice vás přenesou do šlechtických dob. Ukáží nejen osud rodu Dietrichsteinů, ale i to, jak se lidem na jejich panství žilo.

Mikulovská synagoga vypráví příběh jedné z největších židovských komunit v našich zemích.



Vnímejte historii všemi smysly!

Renesanční zámek Greillenstein okouzlí návštěvníky celou řadou místností. V zámku se nachází soudní síň a registratura, kaple, stará a nová knihovna, rytířský sál, turecký sál a síň předků, nejruznější salony a zámecká koupelna. Zámecké muzeum Loosdorf zavede návštěvníky do různých světů díky instalacím v jednotlivých místnostech, které navazují na letité struktury a historické souvislosti. V zámku se nachází přebohatá sbírka cínových figurek anebo Síň stěpů, která připomíná ničení za druhé světové války.

Oba zámky jsou obklopeny šlechtěnými zámeckými zahradami a okouzlí také zčásti v původní podobě dochovanými interiéry.

V Greillensteinu se jedná o období od renesance po baroko a v Loosdorfu o výstavbu z 19. století. Ponořte se při komentované prohlídce anebo v rámci zážitkového kvízu do dějin a příběhů z panského života.

Renesanční zámek Greillenstein

Pochod duchů

Noční prohlídka se svíčkami, vždy přizpůsobená věku. Nevhodná pro děti do 10 let!

10-19 let, cca 60 min.

Rodinná prohlídka se soudním přelíčením včetně zážitkového kvízu

Soudní stání, jak se odehrávalo před 300 lety!

6-99 let, cca 60 min.

Hradní muzeum Loosdorf

Zážitková prohlídka »Tajemství za tapetou«
4-9 let, cca 90 min.

Prozkoumej zámek včetně zážitkového kvízu
10-19 let, cca 90 min.



Renesanční zámek Greillenstein a hradní muzeum Loosdorf Renaissanceschloss Greillenstein und Schlossmuseum Loosdorf

A-3592 Röhrenbach | Greillenstein 1

od dubna do října, pro skupiny celoročně
April bis Oktober, für Gruppen ganzjährig

Hradní muzeum Loosdorf | Schlossmuseum Loosdorf

A-2133 Loosdorf 1

od května do října | Mai bis Oktober

Geschichte spüren!

Das Renaissanceschloss Greillenstein verzaubert mit einer Vielzahl an Räumen, wie etwa Registratur und Gerichtssaal, Kapelle, alte und neue Bibliothek, Rittersaal, Türkensaal und Ahnensaal, verschiedener Salons und einer Badstube. Das Schlossmuseum Loosdorf besticht durch ein Abfolge einzeln inszenierter Rauminstallationen mit gewachsenen Strukturen und historischen Bezügen, wie das erstaunliche »Scherbenzimmer« in Erinnerung an die Verwüstungen im 2. Weltkrieg sowie eine umfangreiche Zinnfigurenausstellung.

Beide Schlösser beeindruckt durch ihre gepflegte Gartenanlage und die zum Teil im Original erhaltene Innenausstattung, in Greillenstein von der Renaissance bis zum Barock und in Loosdorf aus dem 19. Jahrhundert. Tauche mit einer persönlichen Führung oder durch ein Rätselspiel in herrschaftliche Geschichten ein.

Renaissanceschloss Greillenstein

Geistertour

Nächtliche altersangepasste Führung bei Kerzenlicht. Nicht geeignet für Kinder unter 10 Jahren!

10-19 J., ca. 90 min

Familienführung mit Gerichtsverhandlung inkl. Rätsel-Rallye

Gericht halten wie vor 300 Jahren!

6-99 J., ca. 60 min

Schlossmuseum Loosdorf

Schloss erleben, »Geheimnisse hinter der Tapete«
4-9 J., ca. 90 min

Schloss erkunden inkl. Rätsel-Rallye
10-19 J., ca. 90 min

Tajemství ukryté v zámecké knihovně

Pomocí šifer a hádanek najdeme klíč od knihovny.

12-18 let, 100 min.

Památník

Poznáme osudy mikulovských židů po 2. sv. válce

15-18 let, cca 180 min.

Versteckte Geheimnisse der Schlossbibliothek

Finde durch Codes und Rätsel den Schlüssel zur Bibliothek
12-18 J., 100 min.

Denk mal!

Das Schicksal der Juden aus Mikulov nach dem Zweiten Weltkrieg
15-18 J., 180 min.



Renesanční zámek Rosenberg Renaissanceschloss Rosenberg

A-3573 Rosenberg | Rosenberg 1
April bis Oktober | od dubna do října

Rytíři a děvčata

Vysoko na mohutných skalách nad údolím Kamptal trůní impozantní zámecký komplex s romantickými zahradami růží a největším dochovaným turnajovým nádvořím v Evropě. Rozlehlý areál zámku Rosenberg a různé atrakce nabízejí pestré možnosti.

Při prohlídce zámeckého muzea na návštěvníka čeká zajímavé nahlédnutí do středověkého života. Muzeum sokolnictví s chovnou stanicí a laboratoř osvětluje dějiny sokolnictví a zprostředkovávají mnoho zajímavých informací o dravých ptácích. Sportovní nadšenci se navíc mohou vyřádit v zážitkovém parku s lesním lezením, jsou tu ale i lukostřelecké parkury a slackline area.



Von Rittern und Burgfräulein

Hoch auf einem mächtigen Felsen über dem Kamptal thront eine beeindruckende Schlossanlage mit romantischen Rosengärten und Europas größtem noch erhaltenen Turnierhof. Das weitläufige Areal des Renaissanceschlusses Rosenberg und verschiedene Attraktionen bieten abwechslungsreiche Möglichkeiten.

Bei einem Rundgang durch das Schlossmuseum erhält man einen spannenden Einblick ins mittelalterliche Leben. Das Falknereimuseum mit Zuchtstation und Labor beleuchtet die Geschichte der Falknerei und vermittelt Wissenswertes zu den Greifvögeln. Für Sportbegeisterte gibt es zudem einen Erlebnispark mit Waldklettergarten, Bogenparcours und Slackline Area.



Prohlídka zámeckého muzea
pro děti a rodiny
5–99 let, 60 min.

Muzeum sokolnictví:
pohled do zákulisí
5–99 let, 60 min.



Kinder- und Familienführung
durch das Schloss

5–99 J., 60 min

Falknereimuseum:
Blick hinter die Kulissen
5–99 J., 60 min



Villa Löw-Bier in Brunn Vila Löw-Bier v Brně

CZ-602 00 Brno | Drobného 297/22
ganzjährig | celoročně

Svět někdejší buržoazie

Vila Löw-Bier v Brně se nachází pod správou Muzea Brněnska. V původní měšťanské vile jsou prezentovány dějiny brněnské buržoazie jako byly rodiny Löw-Bier či Tugendhat v kontextu světových dějin.

Expozice poskytuje ucelený obraz o ekonomické a mocenskopolitické situaci v průběhu dějin a její dopad na lidské osudy.

Einstige Lebenswelt

Die Villa Löw-Bier in Brunn gehört zum Verbund »Museum der Brüner Region«. Präsentiert wird in einem bürgerlichen Originalgebäude die Geschichte der Brüner Bourgeoisie im Kontext der berühmtesten Familien wie jene der Familien Löw-Bier und Tugendhat und ihre Beziehungen zur Weltgeschichte.

Es wird das Bild von komplexen wirtschaftlichen und machtpolitischen Situationen und deren Auswirkungen auf das Leben der Menschen gezeichnet.



Velké a malé dějiny.
Co se stalo s Löw-Beery?
Osud rodiny Löw-Bier v 19.
a 20. století v regionálním
a mezinárodním kontextu.
11–18 let, 45 min.



Große und kleine Geschichte.
Was geschah mit Löw-Bier?

Das Schicksal der Familie Löw-Bier im
19. und 20. Jahrhundert im regionalen
und internationalen Kontext.
11–18 J., 45 min

In Brunn gibt es zahlreiche Museen mit
vielfältigen Programmen, die den Rahmen
dieser Broschüre sprengen würden.
Weitere Infos online unter www.AREAacz.eu

V Brně je mnoho muzeí s různými programy,
jejichž nabídka by přesahovala rámec této brožury.
Další informace online na www.AREAacz.eu



Sudbohmische Museum Budweis Jihoceske muzeum v Ceskych Budejovicich

ČZ-370 51 Ceska Budejovice | Dukelska 242/1
ganzjahrig | celoročně

Mesto Ceska Budejovice v promenach casu

Muzeum patri k nejstarším a nejdulezitejším regionalním kulturním institucím. Bylo založeno v roce 1877 a nachází se dnes v budově vystavěné v historizujícím novorenesančním slohu. První sbírky pocházely z darů občanů města, monumentální budova byla pro veřejnost zpřístupněna v roce 1903.

Programy prezentují dějiny města a jeho okolí od prehistorie až po 20. století. Návštěvník může vybírat z různých speciálních témat jako archeologie, botanika, etnografie, geologie, mineralogie, mykologie, ekologie nebo zoologie.

Archeologické muzejní kuffiky

Pomocí kopií dobových nástrojů, zbraní a oděvů se může dozvědět více o konkrétní epoše jako např. o době kamenné nebo bronzové a železné, o dobách Římanů a stěhování národů až po dobu románskou. 0–99 let, 60–90 min.

Příběh mince

Ražení mincí v Českých Budejovicích a jeho souvislost s těžbou stříbra v rudolfovském důlním revíru. 6–18 let, 60 min.

První léta první republiky – prvorepublikové Československo v letech 1918–1920

Seznam se s prvorepublikovým Československem v letech 1918–1920. Projekt vznikl za podpory MK ČR k připomínce významných výročí naší státnosti. 11–18 let, 60–90 min.

Po stopách koněspřežky

Program sledující stopy koněspřežní železnice v Českých Budejovicích. Cesta začíná u Nisslova domu a vede až k Muzeu koněspřežky. 6–14 let, cca 90 min.

Pojď ven s holubem Emilem

Poznej hravým způsobem nejdůležitější budovy v Českých Budejovicích – uvnitř i venku. 0–99 let, 60–90 min.

Kouzlo sběratelství

Doprovodný program o historii vývoje zbraní od středověku do konce 19. století. 0–99 let, 60–90 min.

Vánoční edukační program

Doprovodný program k tradiční vánoční výstavě v čase adventu. Ve vybraných termínech jsou připraveny workshopy a další doprovodné akce. 0–99 let, 60 min., termíny online

Die Stadt Ceska Budejovice im Wandel der Zeit

Im Jahr 1877 als eines der ältesten und wichtigsten Regionalmuseen gegründet, ist das Museum heute in einem Museumsgebäude im historistischen Stil der Neorenaissance untergebracht. Die ersten Sammlungen entstanden durch Schenkungen der Bürgerschaft der Stadt, das monumentale Gebäude wurde 1903 der Öffentlichkeit zugänglich gemacht.

Die Programme vermitteln die Geschichte der Stadt und ihrer Umgebung von der Vorgeschichte bis zum 20. Jahrhundert mit unterschiedlichen Schwerpunkten wie Archäologie, Botanik, Ethnographie, Geologie, Mineralogie, Mykologie, Ökologie und Zoologie.

Archäologische Museumsfälle

Erfahre anhand von Kopien charakteristischer Kleidung, Möbeln, Geräten und Waffen mehr über eine bestimmte Epoche: Von der Steinzeit oder der Bronze- und Eisenzeit über die Zeit der Römer und der Völkerwanderung bis hin zur Romanik. 0–99 J., 60–90 min

Geschichte der Münzen

Die Münzprägung in Ceska Budejovice und ihre Verbindung zum Silberabbau im Bergbaubezirk Rudolph. 6–18 J., 60 min

1918–1920 – Die Tschechoslowakei in der Ersten Republik

Lerne wichtige Daten der Zeitgeschichte Tschechiens kennen. Das Projekt ist mit Unterstützung des tschechischen Kulturministeriums entstanden. 11–18 J., 60–90 min

Auf den Spuren der Pferdeisenbahn

Die Reise beginnt beim Nissl-Haus und führt zum Museum der Pferdeisenbahn. 6–14 J., ca. 90 min

Komm raus mit der Taube Emil

Lerne auf spielerische Weise die wichtigsten Gebäude in Ceska Budejovice kennen – outdoor und indoor. 0–99 J. 60–90 min

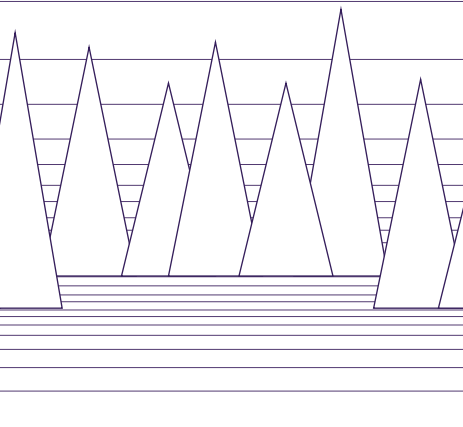
Die Magie des Sammelns

Geschichte der Waffenentwicklung vom Mittelalter bis zum Ende des 19. Jahrhunderts. 0–99 J., 60–90 min

Spezialprogramm

Rahmenprogramm zur traditionellen Weihnachtsausstellung im Advent. Workshops und andere begleitende Veranstaltungen werden zu ausgewählten Terminen vorbereitet. 0–99 J. 60 min, Termine online





POWERED BY NATURE

Vielfältiges Essen, sauberes Wasser und gesunde Luft gehören zu den sichtbarsten Vorteilen, welche die Natur den Menschen bietet. Die verschiedenen Dimensionen des Wassers, vom Leben im Wassertropfen über die Welt der Fische und ihrer natürlichen Feinde bis hin zum Moor als Lebensraum, werden im **Unterwasserreich in Schrems** anschaulich präsentiert. Einen wichtigen Beitrag leistet der **Internationalpark Thayatal-Podyjí** im nachbarschaftlichen Naturschutz zu beiden Seiten der Thaya. Wirtschaftliche und ökologische Aspekte der Fischzucht und Teichwirtschaft erfährt man hingegen im **Štěpánek-Netolický-Haus in Třeboň**. Und als Geheimtipp sei noch anzumerken: am Iron Curtain Trail kann man über den Nationalpark Böhmerwald in Richtung Vyšší Brod tolle Radtouren durch abwechslungsreiche Landschaften und sehenswerte Orte machen. Den besonderen Kick erlebt man paddelnd auf der Moldau von Zlatá Koruna bis nach Český Krumlov.



Pestrá strava, čistá voda a zdravý vzduch patří k nejdůležitějším přínosům přírodního způsobu života pro člověka. Různé dimenze vody, jako třeba život v kapce vody, svět ryb a jejich přirozených nepřátel, rašeliniště coby životní prostor, jsou názorně prezentovány v **Podvodní říši ve Schremsu**. Důležitým příspěvkem k přeshraniční ochraně přírody na obou stranách Dyje je **Národní park Podyjí** na české straně a **Národní park Thayatal** na rakouském území. O ekonomických a ekologických aspektech chovu ryb a rybníkářství se zase člověk dozví v **Domě Štěpánka Netolického v Třeboni**. A jako tajný tip budíž poznamenáno: Na stezce Iron Curtain Trail může člověk podnikat skvělé túry přes Národní park Šumavu směrem na Vyšší Brod, bude projíždět pestrou krajinou a místy, které stojí za návštěvu. Vlny adrenalinu se v těle rozproudí na Vltavě na vodácké trase od Zlaté Koruny do Českého Krumlova.



Alternátor - Ökotechnisches Zentrum Třebíč

Alternátor - ekotechnické centrum Třebíč

CZ-674 01 Třebíč | Tomáše Bati 1083
ganzjährig | celoročně

Entdecke die Wunderwelt Energie!

Angreifen, Ausprobieren und Verstehen heißt es im Ökotechnischen Zentrum Třebíč. Der Fokus der Ausstellung entspricht dem Ausstellungsnamen – Voll Dampf voraus! Die interaktive Erlebniswelt hält zahlreiche Hands-On-Stationen zum Mitmachen bereit, die Jugendliche und Kinder zu Forscherinnen und Forschern werden lässt. Eine eindrucksvolle Erfahrung mit viel Infos über die Energie und die Beziehungen zu unserer Welt.

Energie in der Praxis

Wieviel Strom verbrauchen Haushaltsgeräte?
Was bedeutet nachhaltige Energie?
Warum soll und wie kann man Energie sparen?
12-19 J., 45 min

Science Show

Mit außergewöhnlichen Chemie-Versuchen zum Aha-Effekt
15-19 J., 30 min

Süchte

Welche Suchterkrankungen oder Suchtmittel-abhängigkeiten gibt es und wie schütze ich mich davor?
12-19 J., 30 min

Reise in den Weltraum

Multimediales Programm mit Projektions-kugel einer Tochtergesellschaft der NASA. Gesucht werden die Antworten auf folgende Fragen:
Kennst du alle Planeten des Sonnensystems?
Unterscheiden sie sich von der Erde?
Kann es anderswo als auf der Erde Leben geben?
15-19 J., 35 min

Kunst-Stoff-Zeitalter

Umweltschutz und Abfalltrennung sind starke Themen im Zeitalter des Klimawandels.
15-19 J., 35 min

Von der Energiequelle bis zur Steckdose

Verfolge das Prinzip der Stromerzeugung im Kraftwerk über die Verteilung in den Stromleitungen bis hin zum Stromvertrieb in den Haushalten.
12-19 J., 35 min

Die Erde in aller Kürze

Erfahre überraschende Eigenschaften deines Heimatplaneten!
15-19 J., 35 min



Objev zázračný svět energie!

Sáhni si, vyzkoušej a pochopíš – tak by se dal stručně popsat přístup ekotechnického centra v Třebíči. Zaměřením expozice zcela odpovídá jejímu názvu »Plnou parou vpřed!« Interaktivní expozice návštěvníky zve, aby zkusili a experimentovali a stali se z nich malí badatelé a vědci. Sbírají tu zkušenosti a získávají mnoho informací o energii a vztahu ke světu, který nás obklopuje.

Energetika v praxi

Kolik elektřiny spotřebují domácí spotřebiče?
Co jsou „zelené“ zdroje energie?
Proč máme šetřit energii a jak?
12-19 let, 45 min.

Science Show

Nezvyklé chemické pokusy odhalí, co jsme ještě nevěděli.
15-19 let, 30 min.

Závislosti

Jaké návykové nemoci a závislosti existují a jak se před nimi chrání?
12-19 let, 30 min.

Cesta do vesmíru

Multimediální program s projekční koulí od dceřiné společnosti NASA. Hledají se odpovědi na následující otázky:
Znáš všechny planety sluneční soustavy?
Liší se ostatní planety od Země?
Může život existovat i jinde než na Zemi?
15-19 let, 35 min.

Doba plastová

Ochrana životního prostředí a třídění odpadů jsou silnými tématy v dobách klimatických změn.
15-19 let, 35 min.

Od zdroje až po zásuvku

Sleduj princip výroby elektřiny v elektrárně, rozvod elektřiny vedením až po její přenos do domácnosti.
12-19 let, 35 min.

Země v kostce

Dozvíš se, jakými překvapujícími vlastnostmi se vyznačuje tvoje domácí planeta!
15-19 let, 35 min.



Svět plný energie a zážitků!

Sáhnete si, vyzkoušíte a pochopíte: Multimediální parkur na 2 000 m² názorně prezentuje téma energie a to, jak člověk s tímto vzácným statkem zachází. Mnohé praktické a hravé stanice budí zvědavost a touhu bádat. Můžete tak například vyzkoušet, jak pomocí vlastního těla vyrobit energii.

Prostřednictvím aktivní účasti se dozvíte, jak nomádi přežívali ve stanu, jak byly klimatizovány domy ve starém Římě, anebo které nové technologie se používají v moderních pasivních domech. Na velkoryse koncipovaném hřišti může návštěvník nasbírat pestré zážitky a zkušenosti v souvislosti s energií. Vyřadit se tu mohou všechny věkové skupiny.



SLUNEČNÍ SVĚT prohlídka nejdůležitějších částí
6-19 let, 90 min.

Plná energie – Cesta časem plná energie
10-19 let, 150 min.

Energetický den
12-19 let, 150-180 min.

Hádankové hry
8-16 let, 150 min.



SONNENWELT-Highlight Führung
6-19 J., 90 min

Energie-Reise – Eine energiereiche Zeitreise
10-19 J., 150 min

Energietag
12-19 J., 150-180 min

Rätselrallye
8-16 J., 150 min

SONNENWELT Großschönau – svět energií, slunce a země

SONNENWELT Großschönau

A-3922 Großschönau | Sonnenplatz 1
od dubna do října, pro skupiny celoročně
April bis Oktober, für Gruppen ganzjährig

Energie-Erlebnis-Welt!

Anfassen, Testen und Begreifen: Ein multimedialer Parcours auf 2.000 m² stellt das Thema Energie und den menschlichen Umgang mit dieser kostbaren Ressource anschaulich in den Mittelpunkt. Zahlreiche Hands-On-Stationen wecken den neugierigen Forschungsdrang. So kann man etwa ausprobieren wie das Erzeugen von Energie mit der eigenen Körperkraft funktioniert.

Durch aktives Mitmachen erfährt man, wie Nomaden im Zelt überleben konnten, Häuser im antiken Rom klimatisiert waren oder welche neuen Technologien im modernen Passivhausbau eingesetzt werden. Und am großzügig angelegten Energie-Erlebnis-Spielplatz können sich alle Altersschichten austoben.

Naturpark Heidenreichsteiner Moor und Naturpark Blockheide Přírodní park Heidenreichsteiner Moor a přírodní park Blockheide

Přírodní park | Naturpark Heidenreichsteiner Moor
A-3860 Heidenreichstein | Waidhofener Straße 80

od března do října, přírodní park je kdykoliv volně přístupný
März bis Oktober | Naturpark jederzeit frei zugänglich

Přírodní park | Naturpark Blockheide
A-3950 Gmünd, | Blockheideweg 10

od dubna do října, pro skupiny celoročně
April bis Oktober, für Gruppen ganzjährig



Svět amethystu v Maissau Amethyst Welt Maissau

A-3712 Maissau | Horner Straße 36
celoročně | ganzjährig

Kamenní obři a rašeliniště

Waldviertel a pro něj typické rozlehlé slatiny patří již od dávných dob nerozlučně k sobě. Nejedna pověst se odehrává v této zvláštní a často tajemné krajině. Přírodní rašeliniště Heidenreichsteiner Moor je zdrojem fascinujících zážitků, protože tu návštěvník může objevovat velké množství druhů zvířat i rostlin. V přírodním parku Blockheide zase ohromují unikátní přírodní památky nevidaných tvarů, zformované obrovskými kamennými obry a viklany. Návštěvník je v obou přírodních parcích unesen pestrostí naučných stezek, ale i novými perspektivami, které se před ním otevírají z vyhlídkových věží. V obou se navíc nachází také muzeum, v Heidenreichsteinu je to muzeum Dům rašeliny a v Blockheide muzeum Zrození viklanů.

Steinerne Riesen und das Moor

Schon lange ist das Waldviertel für seine ausgedehnten Moore bekannt und so manche Sage spielt in dieser erstaunlichen, oft geheimnisvollen Landschaft. Die große Faszination im Naturpark Heidenreichsteiner Moor liegt in der Entdeckung seiner artenreichen Fauna und Flora. Im Naturpark Blockheide können hingegen mit Steinriesen und Wackelsteinen einmalige geformte Naturdenkmäler bewundert werden.

Beide Naturparks beeindruckten durch ihre Lehrpfade, neue Perspektiven eröffnende Aussichtstürme sowie je ein Museum, in Heidenreichstein das Museum »Haus des Moores« und in der Blockheide das Museum »Die Geburt der Wackelsteine«.

Naturpark Heidenreichsteiner Moor
Moorführung mit Moorstapfen
ab 5 J., ca. 150 min

Spezialprogramme für Schulklassen
Stadtführung oder Grillen im Naturpark
mit Naturparkwürsteln
ab 5 J., ca. 90 min

Familienführung
Führung durch den Naturpark
oder das Museum
6–99 J., ca. 150 min

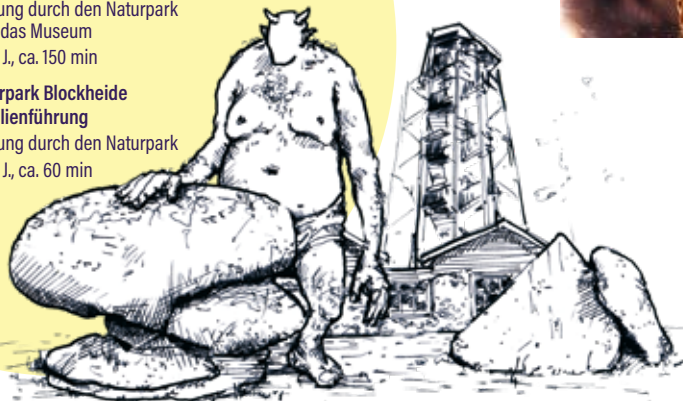
Naturpark Blockheide
Familienführung
Führung durch den Naturpark
0–99 J., ca. 60 min

Přírodní park Heidenreichsteiner Moor
Prohlédneme si rašeliniště a budeme se brodit bahnem
od 5 let, cca 150 min.

Speciální programy pro školní třídy
Prohlídka města anebo opékání burtů v přírodním parku
od 5 let, cca 90 min.

Rodinná prohlídka
Prohlídka přírodního parku nebo muzea
6–99 let, cca 150 min.

Přírodní park Blockheide
Rodinná prohlídka
Prohlídka přírodního parku
0–99 let, cca 60 min.



Jeden cíl – mnoho atrakcí

Kolem největšího naleziště amethystů v Evropě se rozprostírá Amethystový svět v Maissau a představuje unikátní prostor pro poznávání drahokamů. Objev a zblízka si prohlédni největší odkrytou amethystovou žilu na světě. Nachází se v amethystové ukázkové štole a doplňuje ji jedna z nejkrásnějších sbírek vzácných minerálů a drahokamů v Muzeu drahokamů. Zábavu a vzrušení nabízí také pole hledačů pokladů, kde si člověk může vlastnoručně vykopat svůj vlastní kámen pro štěstí. Rovněž se zde nachází volně přístupné hřiště pro hraní dobrodružných her a také les, kde návštěvníci mohou zahlédnout lesní zvíř.



Amethystové dobrodružství: ukázková štola
Prohlídka ukázkové štoly a kopání amethystů
4–16 let, 90 min.

Amethystové dobrodružství: muzeum drahokamů
Prohlídka muzeem drahokamů a hledání amethystů
4–16 let, 90 min.



Abenteurer Amethyst: Schaustollen
Schaustollen-Führung und Amethyst schürfen
4–16 J., 90 min

Abenteurer Amethyst: Edelsteinhaus
Edelsteinhaus-Führung und Amethyst schürfen
4–16 J., 90 min

Schloss Budišov - Zoologisches Depot Zámek Budišov - zoologický depozitář

CZ-675 01 Budišov | Zámek Budišov
Mai bis September | od května do září

Der Fauna auf der Spur

Schloss Budišov gehört zum Verbund der Museen des Mährischen Landesmuseums. Das zoologische Depot präsentiert eine seit der Hälfte des 19. Jahrhunderts zusammengestellte Sammlung von Vögeln, Säugetieren, Fischen und Amphibien, die später mit exotischen Tieren aus Afrika, Asien und Kanada erweitert wurde.

Der Gang durch die klassische Sammlung lehrt die zoologische Diversität von in Tschechien lebenden Wirbeltieren und von exotischen Tierarten aus aller Welt.



Po stopách fauny

Zámek Budišov je součástí Moravského zemského muzea. V zoologickém depozitáři je vystavena sbírka ptáků, savců, ryb a obojživelníků. Sběrka byla založena již v polovině 19. století, později přibýly cizokrajné exempláře z Afriky, Asie a Kanady.

Procházka touto veřejnosti přístupnou sbírkou názorně zprostředkuje zoologickou různorodost obratlovců žijících v České republice a exotických druhů z celého světa.



Přicházím zdaleka

Byla to Marie Terezie, která v hladových letech 1771/72 nechala v Pyhrabrucku na zkoušku zasadit první sazenice jihoamerické plodiny a tím zahájila pěstování brambor, tak významných pro celý Waldviertel. Kulturní rostlině, jež se do Evropy dostala až po objevení Ameriky, je věnována multimediální výstava na obecním úřadě ve Schweiggersu.

Edukační programy přesahují rámec jednotlivých témat a zprostředkují botanická i historická fakta stejně jako přehled o tom, k čemu se brambory používají. Oblíbené je pečení křupavého bramborového chleba v místní pekárně, na kterém si návštěvníci mohou pochutnat.

Waldviertlerský svět brambor Schweiggers Waldviertler Erdäpfelwelt Schweiggers

A-3931 Schweiggers | Hauptplatz 25
ganzjährig | celoročně

Von sehr weit komme ich her

Es war Maria Theresia, die in den Hungerjahren 1771/72 die südamerikanische Feldfrucht versuchsweise in Pyhrbruck anbauen ließ und damit deren Anbau lancierte. Eine multimediale Ausstellung im Gemeindeamt von Schweiggers widmet sich der erst mit der Entdeckung Amerikas nach Europa gelangten Kulturpflanze, die gerade für das Waldviertel eine sehr große Bedeutung erlangte.

Die Vermittlungsangebote sind themenübergreifend konzipiert und erläutern botanische und historische Fakten sowie die vielfältige Nutzung von Erdäpfeln. Ein Highlight ist die Erzeugung des knusprigen Erdäpfelbrots in der lokalen Backstube, das anschließend selbst verspeist werden kann.



Erlebnisführung und
Erdäpfelbrot backen
8-14 J., 120 min

Erlebnisführung
inkl. Rätsel-Rallye
8-14 J., 90 min

Für Gruppen ab 10 Personen.

Zážitková prohlídka s pečením
bramborového chleba
8-14 let, 120 min.

Zážitková prohlídka včetně
zážitkového kvízu
8-14 let, 90 min.

Pro skupiny od 10 osob.



Wir sind von überall her
Eine kleine Welt mit
Tieren aus aller Welt!
15-19 J., 60-90 min

Pocházíme odevšad
Malý svět se zvířaty
z celého světa!
15-19 let, 60-90 min.

Štěpánek Netolický-Haus - Zentrum für Teichwirtschaft Dům Štěpánka Netolického - Centrum Třeboňského rybníkářského dědictví

CZ-379 01 Třeboň | Masarykovo náměstí 89/I
ganzjährig | celoročně

Zwischen Štěpánek Netolický und der Teichwirtschaft

Teiche haben eine essentielle Bedeutung für die Aufrechterhaltung eines funktionierenden Ökosystems. Die Übernahme dieser vielfältigen Funktionen kann nur mit regelmäßiger Pflege und fachgerechter Bewirtschaftung gewährleistet werden.

Man bekommt einen Einblick in die Teichwirtschaft, Fischzucht und dessen Auswirkungen auf das menschliche Leben, lernt berühmte Teichfischer kennen und erfährt durch interaktive Exponate wie durchdacht der Goldene Kanal ist, das berühmteste Werk von Štěpánek Netolický.



Štěpánek Netolický a rybníkářství

Rybníky mají zásadní význam pro udržení fungujícího ekosystému. Své velice různorodé funkce však mohou plnit pouze tehdy, jsou-li pravidelně udržovány a odborně obhospodařovány.

Návštěvník se zde zábavnou formou seznámí se slavnými rybníkáři, měřičskými nástroji, které se používaly pro stavbu rybníků nebo se díky interaktivním exponátům přesvědčí o tom, jak dokonale promyšlená je Zlatá stoka - nejnámější dílo Štěpánka Netolického, které tvoří páteř rybníční soustavy.



Land der Teiche

Mach dich interaktiv mit berühmten Teichfischern sowie mit Messgeräten für den Teichbau oder den Prinzipien des Goldenen Kanals als das berühmteste Werk von Štěpánek Netolický vertraut.

0-99 J., 60 min

Zeme rybníků

Návštěvník se zde zábavnou formou seznámí se slavnými rybníkáři, měřičskými nástroji, které se používaly pro stavbu rybníků nebo se díky interaktivním exponátům přesvědčí o tom, jak dokonale promyšlená je Zlatá stoka - nejnámější dílo Štěpánka Netolického, které tvoří páteř rybníční soustavy.

0-99 let, 60 min.



Rašeliniště jako pramen života

Rašeliniště a rybníky představují nanejvýš důležité mokřady. V centru přírodního parku Podvodní říše ve Schremsu se návštěvník na výstavě, která nabízí mnoho neobvyklých zážitků jako je třeba vodní zahrada s vydřím ohradou, může zcela ponořit do tohoto pozoruhodného světa. Z 20 metrů vysokého Žebříku do nebe se před ním rozprostře úchvatný výhled na vrcholky stromů v přírodním parku a na vodní plochy rašelinového koryta.

Přírodní edukační program se věnuje různým dimenzím vody - od života v kapse vody přes svět ryb a jejich přirozených nepřátel - vyder, až k rašeliništi jakožto životnímu prostoru.



Zvědavci u vyder

Obdivujeme krásu tuzemských ryb a navštívíme krmení vyder.
6-18 let, 90 min.

Pro ryby - rybníky Waldviertelu

Interaktivní prohlídka. V přírodním parku budeme v tůni podběrákem lovit makrozoobentos.
6-18 let, 210 min.

Skoč do bláta - rašeliniště ve Waldviertelu

Interaktivní prohlídka a procházka k nejdůležitějším a nejzajímavějším místům v přírodním parku
6-18 let, 210 min.



Spürmasen bei den Fischottern

Wir bestaunen die Schönheit der heimischen Fische und besuchen die Fischotter zur Fütterung.
6-18 J., 90 min

Für d'Fisch - Die Teiche des Waldviertels

Interaktive Führung und Makrozoobenthos in einem Naturpark-Tümpel keschern.
6-18 J., 210 min

Hupf in' Gatsch - Die Moore des Waldviertels

Interaktive Führung und Spaziergang zu den Highlights im Naturpark
6-18 J., 210 min

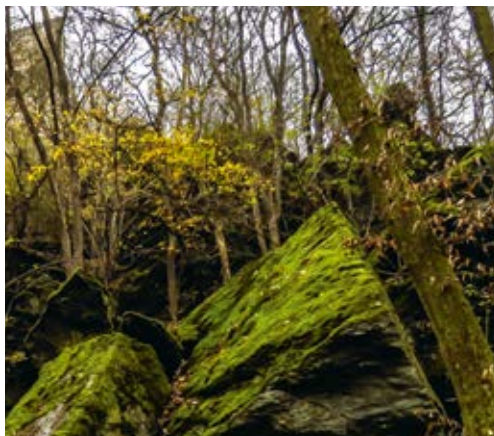
Podvodní říše Schrems UnterWasserReich Schrems

A-3943 Schrems | Moorbadstraße 4
März bis Oktober | od března do října

Lebensquell Moorlandschaft

Moor und Teich sind unverzichtbare Feuchtgebiete. Im Naturparkzentrum UnterWasserReich Schrems kann man durch die Erlebnis-Ausstellung und im Wassergarten mit Fischottergehege in diese spannende Welt eintauchen. Von der 20 m hohen Himmelsleiter hat man einen atemberaubenden Ausblick über die Wipfel des Naturparks und die Wasserfläche der Torfwanne.

Das Naturvermittlungsprogramm beschäftigt sich mit verschiedenen Dimensionen des Wassers: Vom Leben im Wassertropfen über die Welt der Fische und ihren natürlichen Feinden, den Fischottern, bis hin zum Moor als Lebensraum.



Návštěvnícké centrum Národního parku Thayatal Nationalparkhaus - Nationalpark Thayatal

A-2082 Hardegg | Merkersdorf 90
od dubna do října | April bis Oktober

Natur ohne Grenze

Der Nationalpark Thayatal liegt unmittelbar an der Grenze zu Tschechien und ist der kleinste Nationalpark Österreichs. Die unberührte Natur konnte sich hier gerade auf Grund der historisch bedingten strengen Bewachung des Grenzstreifens ohne menschlichen Eingriff entwickeln. Beispiellos ist ihre Artenvielfalt, denn fast die Hälfte aller Pflanzenarten in Österreich wächst auf diesem Areal. Der grenzüberschreitende Naturschatz wird seit dem Jahr 2000 durch den Nationalpark Thayatal auf österreichischer Seite geschützt, in Tschechien bereits seit 1991.

Erlebe die Faszination der Wildnis, wo natürliche Prozesse uneingeschränkt wirken können und die Bedeutung von Nationalparks authentisch erlebbar gemacht wird.

Příroda bez hranic

Přírodní park Thayatal leží přímo na hranicích s Českou republikou a je nejmenším přírodním parkem Rakouska. Příroda tu mohla existovat bez zásahu lidské ruky, protože kvůli historickému rozdělení se tento hraniční pás nacházel pod přísnou ostrahou. Existuje zde jedinečné bohatství druhů, celá polovina všech rakouských druhů rostlin roste v tomto areálu. Tento přeshraniční přírodní poklad je na rakouské straně od roku 2000 chráněným národním parkem, v České republice je pod ochranou již od roku 1991.

Přijed' a zažiješ fascinující divočinu, kde přirozeným procesům nejsou kladeny žádné meze a kde autenticky zažiješ, jaký význam dnes národní parky mají.

Výcvik v divočině

Den plný dobrodružství a výzev!
13-19 let, 4 nebo 6 hodin

Dobrodružství ve skupině

Kooperativní akce v přírodě a pohybové hry plné fantazie na nízkých lanových konstrukcích podporují týmového ducha a důvěru ve společenství.
13-19 let, 4 nebo 6 hodin

Česko ahoj!

Rozmanitost spojuje. Na cestách v české části mezinárodního parku Thayatal - Podyjí hravým způsobem poznáváme fenomén hranic.
13-19 let, 6 hodin

Krmení divokých koček

Po interaktivním úvodu do biologie divokých koček návštěvník pozoruje sílu a rychlost této elegantní šelmy, když třeba v keřích a na stromech hledá kousky potravy.
od dubna do června každý víkend, červenec a srpen každý den, 15:30 - 16:00 hodin
6-99 let, cca 30-45 min.



Wildnistraining

Ein Tag voller Abenteuer und Herausforderungen!
13-19 J., 4 bzw. 6 Stunden

Abenteuer Gruppe

Kooperative Aktionen in der Natur sowie fantasievolle Bewegungsspiele auf niedrigen Seilkonstruktionen fördern Teamgeist und Vertrauen in der Gemeinschaft.
13-19 J., 4 bzw. 6 Stunden

Tschechien ahoj!

Vielfalt verbindet. Unterwegs im tschechischen Teil des Internationalparks Thayatal-Podyjí nähert man sich spielerisch dem Phänomen Grenze.
13-19 J., 6 Stunden

Wildkatzenfütterung

Nach einer interaktiven Einführung zur Biologie der Wildkatze, kann die Kraft und Schnelligkeit der eleganten Tiere beim Aufspüren von Futterstücken in den Büschen und Bäumen beobachtet werden.
April bis Juni an jedem Wochenende, Juli und August täglich
15:30-16:00 Uhr
6-99 Jahre, ca. 30-45 min

TIPPS | TIPY:

Národní park Thayatal - návštěvnícké centrum Dobersberg Informationszentrum des Thayatal-Naturpark Dobersberg

A-3843 Dobersberg | Schlossgasse 1
od května do října, skupiny celoročně
1. Mai bis Oktober, Gruppen ganzjährig

Nationalpark Podyjí - Besucherzentrum Čížov Národní park Podyjí - návštěvnícké centrum

CZ-71 02 Čížov 176
April bis Oktober | od dubna do října

Nationalpark Böhmerwald - Zentrale Národní park Šumava - správa

CZ-385 01 Vimperk | 1. máje 260,
Mai bis Oktober | od května do října



Eine Zeitreise in die Ur- und Frühgeschichte überrascht mit tiefen Einsichten und erstaunlichen Erkenntnissen, die über Buchwissen weit hinausgehen können. Kelten, Römer, Germanen, Slawen besiedelten neben vielen weiteren Völkern einst den zentraleuropäischen Raum.

Einen tollen Überblick zur Entwicklung der Menschheit von der Steinzeit bis ins Mittelalter bekommt man im **Krahuletz-Museum** in Eggenburg.

Der **Archäopark in Pavlov** ist ein unterirdisches Museum, in dem einzigartige Zeugnisse aus der Urzeit in Szene gesetzt werden. Frisches Brot aus selbst gemahlenem Getreide schmeckt aus einem echten Lehmofen am besten und kann im neolithischen Dorf am **Heldenberg** ausprobiert werden.

Am archäologischen Freigelände des **MAMUZ Schloss Asparn an der Zaya** erhält man einen Einblick in den Alltag der Vergangenheit und in die Arbeit der Archäologen.



DIGGING FOR THE PAST

Časová výprava do pravěku a prehistorie překvapí náhledy do souvislostí a pozoruhodnými poznatky, které zdaleka přesahují vědomosti obsažené v knihách. Středoevropský prostor kdysi osídlovali Keltové, Římané, Germáni, Slované a mnoho dalších národů.

Skvělý přehled o vývoji lidstva od doby kamenné až po středověk člověk získá v **Krahuletzově muzeu v Eggenburgu**.

Archeopark v Pavlově je muzeum v podzemí, ve kterém jsou vystaveny jedinečné artefakty z doby kamenné. Čerstvý chleba z obilí, které si člověk sám semele, chutná nejlépe, když se upeče v pravé hliněné peci; můžete ho ochutnat v neolitické vesnici v Heldenbergu.

V otevřeném archeologickém areálu muzea **MAMUZ v zámku Asparn an der Zaya** se návštěvník cítí jako v dávné minulosti a může také zblízka sledovat práci archeologů.



Archäopark Pavlov Archeopark Pavlov

CZ-692 01 Pavlov | 23. dubna 264
April bis Oktober | od dubna do října

Faszination Steinzeit

Der Archäopark Pavlov befindet sich teils unterirdisch in einer einzigartigen Architektur. Ein interaktives Ausstellungskonzept erzählt vom Alltag in der paläolithischen Kultur, vom Jagen und Sammeln. Das Ensemble befindet sich an einer wichtigen archäologischen Stätte mit einzigartigen Überresten eines Siedlungsareals mit Spuren paläolithischen Lebens.

Die jungen Besucherinnen und Besucher werden mit einer Siedlung vertraut, die der moderne Homo sapiens auf den Hängen des Pálava-Massivs vor 30.000 Jahren geschaffen hat.



Fascinace dobou kamennou

Archeopark Pavlov zčásti ukrytý pod terénem, představuje kvalitní ukázkou moderní architektury i muzejní expozice. Interaktivní expozice vypráví o životě společnosti lovců a sběračů, našich předků v době kamenné (paleolit). Muzeum se nachází na významném archeologickém nalezišti s jedinečnými pozůstatky sídlištního areálu, ve kterém byly objeveny stopy paleolitického života.

Mladí návštěvníci se seznámí se sídlištěm, které moderní homo sapiens před 30 000 lety vytvořil na svazích pálavského masivu.



Jedno místo, sedm zážitků

Návříš Heldenberg, vytvořené v polovině 19. století, je dnes výletním cílem s celou řadou atrakcí jako je třeba Radeckého pomník s historickými bystami vysokých důstojníků c. k. monarchie, výcvikové středisko slavných bílých lipicánů, stanice Falkenhof Aigner s domácími dravými ptáky, vesnice z doby kamenné s rondelem a výstavou Kollerových automobilových veteránů.

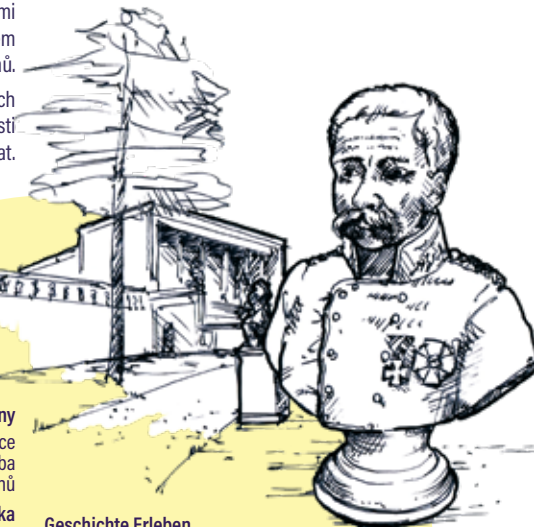
Pestrá nabídka odráží různorodost edukačních programů, u kterých je možno jednotlivé části navzájem kombinovat podle témat.

Heldenberg

A-3704 Kleinwetzdorf | Wimpffen-Gasse 5
April bis Oktober | od dubna do října

Ein Ort, sieben Erlebnisse

Der Heldenberg, erbaut Mitte des 19. Jahrhunderts, ist heute ein Ausflugsziel der besonderen Art. Die Vielfalt an Attraktionen, die beliebig miteinander kombiniert werden können, machen es möglich, Ihren Ausflug individuell zu gestalten. Am Fuße des Heldenbergs beginnt die historische Reise in Koller's Oldtimer Museum und dem Englischen Garten. Weiter geht es zur Tierwelt mit den berühmten weißen Lipizaner Hengsten und Aigner's Falkenhof. Das Steinzeitdorf und die Radetzky Gedenkstätte runden das Unterhaltungsprogramm nahe Wien ab.



Zajízte dějiny

Radeckého pomník & vesnice z doby kamenné, mletí zrna, ruční výroba hliněného nádobí, broušení kamenů

Čísař zblízka

Výcvikové středisko lipicánů, výstava drožek & Radeckého pomník

Park plný dobrodružství pod širou oblohou

Stanice dravých ptáků Aigner's Falkenhof & vesnice z doby kamenné s rondelem

Fascinující svět zvířat

Výcvikové středisko lipicánů & park s dravými ptáky
každé téma: 6-16 let, 120 min.

Geschichte Erleben

Radetzky Gedenkstätte & Steinzeitdorf mit Korn mahlen, töpfern, Steine schleifen

Kaiser hautnah

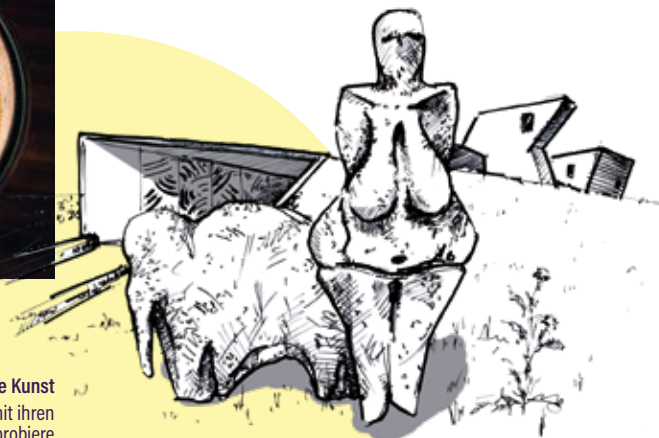
Lipizaner Trainingszentrum, Kutschenausstellung & Radetzky Gedenkstätte

Abenteurpark unter freiem Himmel

Aigner's Falkenhof & Steinzeitdorf mit Kreisgräben

Faszinierende Tierwelt

Lipizaner Trainingszentrum & Greifvogelpark
Jeweils: 6-16 J., 120 min



Paläolithische Kunst

Erlebe die paläolithische Kunst mit ihren Naturmaterialien kennen und probiere prähistorische »Kunsttechniken« aus.
16-18 J. 120 min

Paleolitické umění

Poznej paleolitické umění a přírodní materiály a vyzkoušej si pravěké »umělecké techniky«.
16-18 let, 120 min.



Krahuletzovo muzeum Krahuletz-Museum

A-3730 Eggenburg | Krahuletzplatz 1

März bis Dezember, für Gruppen ganzjährig
od března do prosince, pro skupiny celoročně

Bylo nebylo v Eggenburgu

Krahuletzovo muzeum je nejstarší muzejní stavbou Dolního Rakouska a zabývá se 30 000 letým obdobím kulturních dějin ve Waldviertelu. Tematickými těžišti jsou lidský život a osídlení regionu počínaje stopami prvních lovců a sběračů, prvních rolníků mladší doby kamenné přes člověka doby železné, Keltů, Římanů a Germánů až po období středověku.

Jednotlivá období jsou malým návštěvníkům prezentována prostřednictvím interaktivních edukačních programů a pomocí praktických a hravých objektů, jako hrotů šípů z doby kamenné nebo středověkých kuší. Přehled o dějinách země si člověk vytvoří při terénní prohlídce u Eggenburského moře. A následně může v pískové jámě v Kühnringu sám objevovat fosilní žraločí zuby nebo mušle.



Es war einmal in Eggenburg

Das Krahuletz Museum befasst sich im ältesten Museumsbau Niederösterreichs mit 30.000 Jahren Kulturgeschichte im Waldviertel. Thematische Schwerpunkte sind das menschliche Leben und die Besiedlung der Region – von den Spuren der ersten Jäger und Sammler, den ersten Bauern der Jungsteinzeit über die Menschen der Metallzeit, den Kelten, Römern und Germanen bis hin zum Mittelalter.

Durch interaktive Vermittlungsprogramme und mittels Hands-On-Objekten, wie steinzeitlichen Pfeilspitzen oder mittelalterlichen Armbrustbolzen, werden jungen Besucherinnen und Besuchern einzelne Zeitabschnitte nähergebracht. Einblick in die Erdgeschichte bekommt man bei der Geländeführung am Eggenburger Meer. Und danach können in der Sandgrube von Kühnring selbst fossile Haifischzähne oder Muscheln entdeckt werden.

Geländeführung Eggenburger Meer

Kurze Einführung im Museum zur Pflanzen- und Tierwelt des Eggenburger Meers und anschließende Wanderung durch die ehemalige Lagunenlandschaft zur Gemeindegandgrube von Kühnring.
6–16 J., 90–120 min

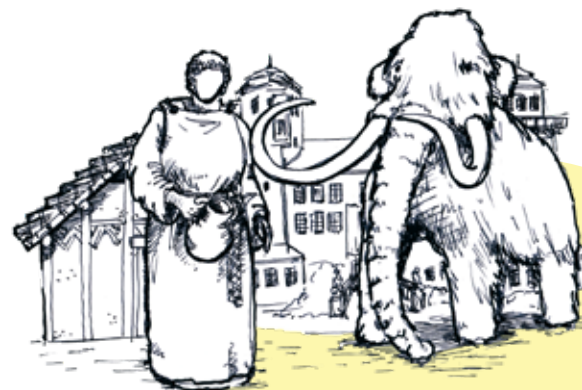
Sommerprogramm für Kinder und Jugendliche

Alte Handwerkstechniken werden erlebbar gemacht!
10–14 J., 180 min
Termine online



Zážitek z dějin pravěku

V zámku MAMUZ Asparn an der Zaya je pozornost interaktivní expozice zaměřena na pravěk, ranou historii a středověkou archeologii. Jedinečné originální exponáty, výzkumná laboratoř, historické budovy, ve kterých se kdysi bydlelo i hospodářské budovy v exteriéru zvou na výpravu do světa dávno minulých. O dalších vrcholných okamžicích z období 40 000 let existence člověka můžete bádát v muzeu MAMUZ Museum v Mistelbachu.



Tábor plný dobrodružství
6–14 let, 2 dny

Od doby kamenné po dobu železnou
Prohlídka otevřeného archeologického areálu
6–19 let, 60 min.

Aktivní pravěk včetně hodu oštěpem a kresání jisker
6–19 let, 120 min

Archeologická dílna
Nahlédnutí do práce archeologů
6–19 let., 120 min.

MAMUZ

MAMUZ Schloss Asparn an der Zaya
A-2151 Asparn an der Zaya | Schlossgasse 1

MAMUZ Museum Mistelbach
A-2130 Mistelbach | Waldstraße 44-46

März bis November | od března do listopadu

Erlebnis Urgeschichte

Im MAMUZ Schloss Asparn an der Zaya richtet sich das Augenmerk der interaktiven Ausstellung auf Urgeschichte, Frühgeschichte und Mittelalterarchäologie. Einzigartige Originalexponate sowie ein Forschungslabor und historische Wohn- und Handwerksgebäude im Freigelände ermöglichen eine Reise in vergangene Lebenswelten. Weitere Highlights aus 40.000 Jahren Mensch lassen sich im MAMUZ Museum Mistelbach erkunden.



Abenteuercamp
6–14 J., 2 Tage

Von der Steinzeit bis zur Eisenzeit
Führung durch das archäologische Freigelände
6–19 J., 60 min

Urgeschichte Aktiv inkl. Speerwerfen und Funken schlagen
6–19 J., 120 min

Archäologiewerkstatt
Einblick in die Arbeit der Archäologen
6–19 J., 120 min

Muzeum v Hornu Museum Horn

A-3580 Horn | Wiener Straße 4

od dubna do listopadu, pro skupiny celoročně
April bis November, für Gruppen ganzjährig

Na návštěvě v minulosti

Muzeum bylo založeno v roce 1930. Od roku 1973 sídlí i se svými pravěkými, historickými a národopisnými sbírkami ve dvoupatrové budově starého měšťanského špitálu nedaleko zámku. Nachází se zde stálá expozice o reformaci a protireformaci a dokumentace o loupežníkovi Janu Jiřím Graslovi.

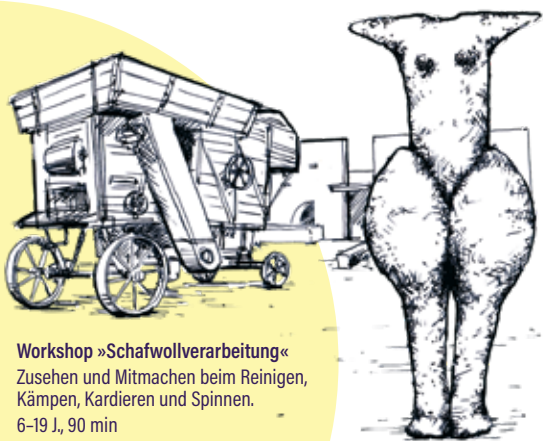
Historická zemědělská technika, pravěké nálezy, fascinující křišťály a neobvyklé objekty z historie města Horn jsou zárukou nezapomenutelného zážitku.



Auf Besuch im Gestern

Das Museum wurde 1930 gegründet. Seit 1973 ist es mit seinen urgeschichtlichen, historischen und volkskundlichen Sammlungen im zweigeschoßigen Gebäude des alten Bürgerspitals nahe dem Schloss untergebracht. Dauerhaft zu sehen sind auch Präsentationen zu Reformation und Gegenreformation sowie eine Dokumentation zum Räuberhauptmann Johann Georg Grasel.

Historische Landtechnik, urgeschichtliche Funde, faszinierende Kristalle und Ungewöhnliches aus Horns Stadtgeschichte garantieren ein unvergessliches Erlebnis.



Workshop Zpracování ovčí vlny
Účastníci se dozví, jak se vlna čistí, česá, myká a přede a všechno si mohou také sami vyzkoušet.
6-19 let, 90 min.

Workshop POWER – od síly svalů po elektrárnu
Nastartujte parní stroj, benzínový lokomobil nebo kombajn.
10-14 let, 90 min.

Túra s mamutím pasem
Hádanková túra pravěkem!
6-10 let, 90 min.

Workshop »Schafwollverarbeitung«
Zusehen und Mitmachen beim Reinigen, Kämpfen, Kardieren und Spinnen.
6-19 J., 90 min

Workshop POWER – von der Muskelkraft zum Kraftwerk
Dampfmaschine, Benzinlokomobil und Aufsitz-Mährescher starten.
10-14 J., 90 min

Mammutpass-Tour
Rätseltour durch die Urgeschichte!
6-10 J., 90 min



Leben vorgestern

Das Regionalmuseum befindet sich im renovierten Barockgebäude des ehemaligen Jesuitenseminars. Es präsentiert Schwerpunkte in den Bereichen Ethnographie, Kunstgeschichte und Archäologie. Die Region Český Krumlov war bereits in der Urzeit sowie im Frühmittelalter besiedelt. Die ersten archäologischen Funde aus der Region stammen aus dem Ende des 19. Jahrhunderts und konnten durch zahlreiche Untersuchungen im 20. Jahrhundert vermehrt werden. Die archäologische Sammlung bietet eine historische Darstellung der Krumauer Region von der Urzeit bis ins Frühmittelalter und vermittelt die historische Entwicklung der Stadt sowie der gesamten Region.

Dobrokovice-Höhle, Prokeš-Garten, Krumbenowe – für Schulen
Vertiefende Geschichte und weitere Freizeitaktivitäten
5-25 J., jeden Freitag vor der Krumbenowe-Veranstaltung (Reservierung erforderlich), ca. 2-6 Std.

Dobrokovice-Höhle und Prokeš-Garten – öffentlich
Periodisches Programm – Lerne am Tag der Mammutjäger den ältesten bekannten Ort und das Leben in der Urgeschichte der Region Český Krumlov kennen.
0-99 J., individuell je nach vereinbartem Schwerpunkt ca. 2-8 Std.

Schulforschungsprogramme in der archäologischen Ausstellung
Wie sieht die Arbeit eines Archäologen aus?
0-99 J., individuell je Schwerpunkt ca. 2-5 Std.

Vorträge
Ringvorlesungen oder spezielle thematische Vorlesungen über die Archäologie der Region Český Krumlov
0-99 J., ca. 1-2 Std.

Kaufmannsdorf Krumbenowe – Messe für prähistorische und mittelalterliche Kultur
Lerne den Alltag und das Handwerk unserer Vorfahren über Kulturen hinweg kennen.
0-99 J., jährlich am 1. oder 2. Wochenende im September, zweitägig, kostenlos zugänglich.



Regionalmuseum Český Krumlov – Archäologie Regionální muzeum v Českém Krumlově – archeologie

CZ-381 01 Český Krumlov | Horní ulice 152

Mai bis Oktober, für Gruppen ganzjährig
od května do října, pro skupiny celoročně

Život předevčirem

Regionální muzeum se nachází v budově bývalého barokního jezuitského semináře. Zaměřuje se na vybraná témata z etnografie, kunsthistorie a archeologie. Krumlovsko bylo osídleno již v pravěku a také ve středověku. První archeologické nálezy byly odkryty na konci 19. století, doplnilo je intenzivní bádání ve 20. století. Archeologická sbírka přibližuje vývoj Krumlovska od pravěku do raného středověku a sleduje historický vývoj města i regionu.

Dobrovická jeskyně, Prokešova zahrada, Krumbenowe – pro školy

Ponořte se do vývoje regionu od pravěku do raného středověku. Doplněk dějepisné výchovy či volnočasové aktivity (příměstské tabory). Krumbenowe pro školy – každý rok vždy v pátek před akcí Krumbenowe (nutná rezervace).

5-25 let, individuálně podle dohodnutého zaměření
cca 2-6 hodin

Dobrovická jeskyně, Prokešova zahrada – pro veřejnost

Periodický program – Den lovců mamutů v Dobrovické jeskyni. Cílem je prezentace nejstarší lokality a historie v českokrumlovském regionu. Seznámení s nálezy in situ, život pravěkých lovců, workshopy.

0-99 let, individuálně podle dohodnutého zaměření
cca 2-8 hodin

Školní »badatelské« programy v expozici Archeologie

Jak vypadá práce archeologa?
5-25 let, individuálně podle zaměření cca 2-5 hodin

Přednášky

Stálé přednášky k archeologii českokrumlovska nabízené školám nebo speciální tematické přednášky u příležitosti výstav či mimořádných událostí.
0-99 let, cca 1-2 hodin

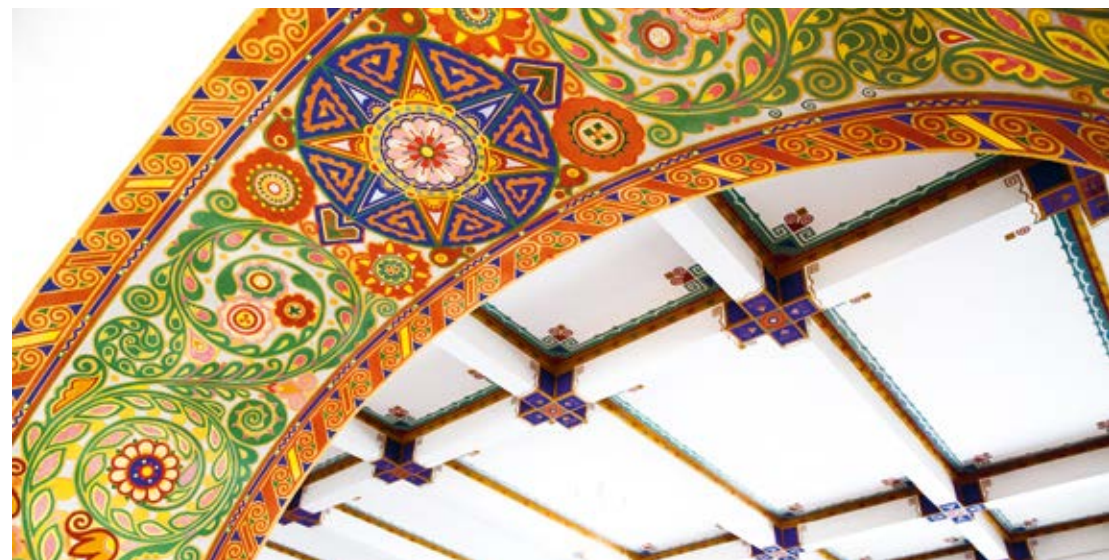
Kupecká osada Krumbenowe – Veletrh pravěké a středověké kultury

Naučná stezka od nejstaršího pravěku po středověk. Akce se koná každý rok vždy první nebo druhý víkend v září v Pivovarské zahradě v Českém Krumlově. Návštěvník pozná každodenní život našich předků napříč kulturami včetně řemesel. Jednotlivá stanoviště mají na starosti lektori z oboru experimentální archeologie. Součástí programu jsou přednášky, hry, vystoupení a workshopy či muzeum v zahradě.
0-99 let, Akce je určena pro všechny věkové skupiny, je bezbariérová a přístupná zdarma. Víkendová akce.



Zkoumáme-li dějiny umění od počátků do dnešního dne, překvapí nás, jak různorodý výraz se v architektuře, malířství, sochařství a mnohem později v digitálním umění vyvinul.

Jihomoravské muzeum ve Znojmě tyto vědomosti doplňuje o charakteristické zásady gotiky a baroka. V **klášteře Altenburg** se zase ve sbírce Arnold věnuje pozornost baroknímu malířství v ambivalentním vztahu mezi uměním a společenským vývojem. Josef Hoffmann je jednou z nejvýznamnějších osobností sdružení Wiener Werkstätte, jeho život a dílo jsou prezentovány v muzeu **Rodný dům Josefa Hoffmanna v Brtnici**. O moderním umění lze přemýšlet, pochybovat anebo ho obdivovat, to vše v **Nitschovo muzeu v Mistelbachu** anebo v **humpolecké 8smičce**. Umění ale nemusí být jen vážné. V **Nonseu** v bláznivé vesnici Herrenbaumgartenu člověk kroutí hlavou nad vtipnými vynálezy, které mu den okoření žertem a legrací.



GOING FOR ART

Betrachtet man die Geschichte der Kunst von ihren Anfängen bis heute, so hat sich durch Architektur, Malerei, Skulptur und später durch digitale Kunst ein vielseitiger künstlerischer Ausdruck entwickelt. Das **Südmährische Museum in Znaim** schärft das Wissen um charakteristische Prinzipien von Gotik und Barock. Im **Stift Altenburg** wird hingegen mit der Sammlung Arnold die Bedeutung der barocken Malerei in Wechselbeziehung zwischen Kunst und gesellschaftlicher Entwicklungen beleuchtet. Josef Hoffmann ist eine der bedeutendsten Ikonen der Wiener Werkstätte, sein Leben und sein Werk wird im **Josef-Hoffmann-Geburtshaus in Brtnice** präsentiert. Zeitgenössische Kunst kann hingegen im **Nitsch museum in Mistelbach** oder in der **8smička in Humpolec** betrachtet und hinterfragt werden. Kunst muss aber nicht immer nur ernsthaft sein. Im **Nonseum in Herrnbaumgarten** können witzige Erfindungen mit besonderem Humor bestaunt werden.



Nitschovo muzeum Nitsch Museum

A-2130 Mistelbach | Waldstraße 44-46
od února do října | Februar bis Oktober

Umělci na stopě

Hermann Nitsch je jeden z nejnámějších a zároveň nejkontroverznějších současných umělců. Je akcionistický umělec, malíř, skladatel a scénograf. Jeho Rituální divadlo orgií a mystérií s krvavými, celodenními performancemi často provokují. Hermann Nitsch však bez debat patří k nejvýznamnějším umělcům v Rakousku.

Je spoluzakladatelem Vídeňského akcionismu. Žije a pracuje ve Weinviertelu, kde bylo v roce 2007 otevřeno také jeho muzeum – Nitsch museum. V ročním rytmu jsou zde, v bývalé továrně na pluhové radlice v Mistelbachu, pořádány výstavy jeho uměleckých děl a pořádány speciální tematické výstavy věnované jeho osobě.



Auf des Künstlers Spuren

Hermann Nitsch ist einer der bekanntesten und gleichzeitig umstrittensten zeitgenössischen Aktionisten, Maler, Komponisten und Bühnenbildner. Sein Orgien-Mysterien-Theater mit Ritualen und tagelangen blutigen Performances provoziert. Unbestritten zählt er aber zu den bedeutendsten Künstlern Österreichs.

Da der Mitgründer des »Wiener Aktionismus« selbst im Weinviertel lebt und arbeitet, wurde hier 2007 auch das nitsch museum eröffnet. Im Jahresrhythmus werden in dem Gebäude einer ehemaligen Pflugscharfabrik in Mistelbach Werkschauen und Spezialthemen zu Nitsch gezeigt.



Tributes to Art

Ganz neuer und nur der aktuellsten Kunst hat sich die Galerie verschrieben. Die Kunstzone ist in einer spektakulär umgebauten Textilfabrik untergebracht und will seit 2018 die Kluft zwischen Stadt und Land überbrücken. Drei Ausstellungen pro Jahr befassen sich mit jungen Themen, parallel dazu wird eine Sammlung von aktueller tschechischer Kunst aufgebaut.

Die Galerie betont den visuellen Charakter der Kunst und vermittelt das traditionelle Lesen von zeitgenössischer Malerei oder umgekehrt das zeitgenössische Lesen von traditioneller Malerei als ideologischen Weg.



Programme für Schulklassen

Individuelle Schwerpunkte und spezielle Angebote im Rahmen von Sonderausstellungen
14-19 J., 120 min

Familien-Workshops

Individuelle Schwerpunktsetzung im Rahmen von Sonderausstellungen
14-19 J., 180 min

Akademie8

Die Akademie8 ist eine ausgezeichnete Gelegenheit für alle junge Kunstschwärmer, die sich nach einer Möglichkeit sehnen, sich ohne Rücksicht auf Vorkenntnisse oder ein ausgewähltes Studienfach frei und kreativ zu betätigen. Der Kurs besteht in Anspielung auf den Galerienamen aus acht Treffen mit thematischen Schwerpunkten im Austausch mit interessanten Persönlichkeiten aus der Kunstwelt.
14-19 J., mehrtägiger Workshop

8smička

CZ-396 01 Humpolec | Kamarytova 97
ganzjährig | celoročně

Tributes to Art

Tato galerie se upsala zcela novému, neaktuálnějšímu umění. Umělecká zóna se nachází v komplexu bývalé textilky a od roku 2018 se snaží překlenout propast mezi centrem a periferií. Tři výstavy ročně věnují pozornost mladým tématům, zároveň se zde pracuje na vytvoření sbírky aktuálního českého umění.

Galerie zdůrazňuje vizuální charakter umění a snaží se jako ideologickou cestu zprostředkovávat tradiční čtení moderního malířství anebo obráceně, moderní čtení tradičního malířství.



Programy pro školní skupiny
Individuální témata a speciální nabídky v rámci aktuálních výstav
14-19 let, 120 min.

Rodinné dílny
Individuálně zvolená témata v rámci aktuálních výstav
14-19 let, 180 min.

Akademie8

Akademie8 je vynikající příležitost pro mladé nadšence do umění, kteří touží po možnosti svobodně a kreativně tvořit bez ohledu na předchozí znalosti či zvolený studijní obor. Kurz sestává z 8smí setkání zaměřených na různá témata kreativní tvorby a nabízí možnost setkání se zajímavými osobnostmi ze světa umění.
14-19 let, vícedenní workshop



Nitsch – jednoduché vysvětlení
Nabídky se soustředí na danou aktuální výstavu.
6-15 let, 60 min.

Nitsch – einfach erklärt
Thematisch an die jeweilige Sonderausstellung fokussierte Angebote
6-15 J., 60 min

Josef-Hoffmann-Geburtshaus in Brtnice Rodný dům Josefa Hoffmanna v Brtnici

CZ-58832 Brtnice | Náměstí Svobody 263
ganzjährig | celoročně

Vom Jugendstil zur Moderne

Das Geburtshaus des berühmten Architekten und Designers für die Wiener Werkstätte ist eine gemeinsame Außenstelle der Mährischen Galerie in Brunn und des Museums für Angewandte Kunst in Wien. Das Museum ist dem Leben und Werk Josef Hoffmanns gewidmet. Neben ethnografischen Gegenständen und dem Einfluss Otto Wagners als Inspirationsquelle, werden Beispiele des kunsthandwerklichen Schaffens präsentiert. Auch wichtige architektonische Umsetzungen, wie der Palast der Familie Stoclet in Brüssel, das Sanatorium in Purkersdorf, die Sonja Knips-Villa in Wien, das Gästehaus Poldi in Kladno oder der Landsitz der Familie Primavesi in Kouty nad Desnou werden in Modellen und Zeichnungen gezeigt.



Od secese k moderně

Rodný dům slavného architekta a designéra sdružení Wiener Werkstätte je společným pracovištěm Moravské galerie v Brně a Muzea užitého umění ve Vídni. Muzeum je věnováno životu a dílu Josefa Hoffmanna. Kromě etnografických objektů jsou zde vystaveny i příklady jeho umělecko-řemeslné tvorby. Na modelech a kresbách jsou prezentovány také jeho důležité architektonické realizace jako palác rodiny Stocletovy v Bruselu, sanatorium v Purkersdorfu, vila Sonji Knips ve Vídni, hostinský dům Poldi v Kladně anebo venkovské sídlo rodiny Primavesi v Koutech nad Desnou.

Secese: všude samý ornament

Cesta životopisem Josefa Hoffmanna a uměleckým slohem, který formoval
12-18 let, 60 min.

Ornament a design

Dialog s pokladnicí tvarů v interiérech doby
15-18 let, 60 min.

Tady si hrajeme!

Interaktivní nabídka a herní kvíz pro děti a mládež Program je možné nabídnout německy, a anglicky.
12-18 let, 60 min.

Jugendstil: Überall Ornament

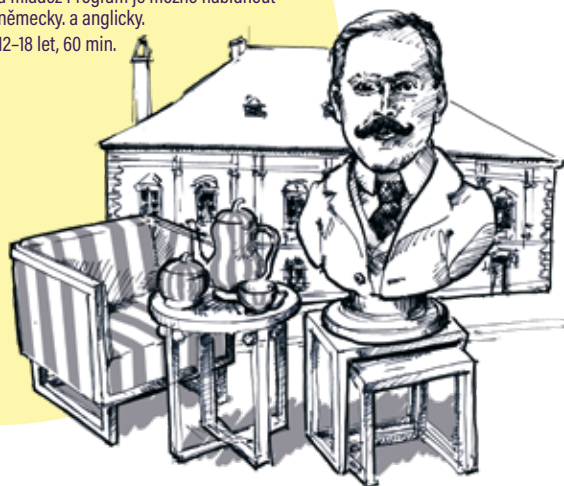
Eine Reise durch die Biografie Hoffmanns und den Kunststil, den er mitgeprägt hat!
12-18 J., 60 min

Ornament und Design

Auseinandersetzung mit dem Formenschatz der Interieurs der Zeit
15-18 J., 60 min

Hier wird gespielt!

Interaktives Angebot und Quiz für Kinder und Jugendliche Programm in Deutsch und Englisch möglich.
12-18 J., 60 min



Galerie für visuelle Kunst in Hodonín Galerie výtvarného umění v Hodoníně

CZ-695 01 Hodonín | Úprkova 2
ganzjährig | celoročně

Je umění jako umění?

Galerie spravuje dědictví členů Sdružení výtvarných umělců moravských (SVUM) a svá díla prezentuje ve stálé expozici, která do dnešního dne resonují v díle moravských a českých umělců. Sběrka se skládá z uměleckých děl od konce 19. století do současnosti. Prohlašující krátké výstavy se soustředí na prezentaci díla nejmladší generace výtvarníků z České republiky, Slovenska a Rakouska. Galerie se zaměřuje také na současnou fotografii, moderní českou grafiku a prostor zde dostává také mladá generace.

Ist Kunst gleich Kunst?

Die Galerie verwaltet das Erbe der Mitglieder der Vereinigung Mährischer Bildender Künstler (SVUM) und präsentiert ihre Werke in einer Dauerausstellung, die die Arbeit mährischer und tschechischer Künstler bis heute fortsetzt. Die Sammlung besteht aus Kunstwerken vom Ende des 19. Jahrhunderts bis in die Gegenwart. Wechselnde Kurzausstellungen konzentrieren sich auf die Präsentation führender und aufstrebender junger Künstlerinnen und Künstler aus Tschechien, der Slowakei und Österreich. Die Galerie ist auch auf zeitgenössische Fotografie und moderne tschechische Grafik spezialisiert, wobei der Schwerpunkt auf der Arbeit der jungen Generation liegt.

Farbe, Linie, Form oder Was der Künstler in seine berausenden Getränke mischt

Einblick in die Geschichte, Ästhetik und physikalische Optik der Kunst
12-19 J., 90 min

Kabinett der Abstraktion

Lerne abstrakte Kunst durch eigene künstlerische Aktivitäten und Beobachtungen kennen.
12-19 J., 90 min

Picknick mit den Impressionisten

Erfahre mehr über die Grundprinzipien des Impressionismus und halte typische Eindrücke von Landschaft oder Menschen als gemalten Schnapsschuss fest.
12-19 J., 90 min

Spiel der Ornamente

Welche wichtige Bedeutung hat das Ornament für die Volkskunst und den Jugendstil?
4-19 J., 60-90 min



Barva, linie, tvar aneb Z čeho výtvarník míchá své opojné nápoje

Pohled do dějin, estetiky a fyzikální optiky umění
12-19 let, 90 min.

Kabinet abstrakce

Poznej abstraktní umění prostřednictvím vlastních uměleckých aktivit a postřehů.
12-19 let, 90 min.

Piknik s impresionisty

Dozvíš se více o základních principech impresionismu a formou malované momentky se naučíš zachytit prchavé dojmy krajiny nebo osob.
12-19 let, 90 min.

Hry s ornamenty

Jak důležitý význam má ornament pro lidové umění a secesi?
4-19 let, 60-90 min.



Nonseum

A-2171 Herrbaumgarten | Poysbrunnerstraße 9

Palmsontag bis Allerheiligen
od Květné neděle do Všech svatých

Mezi legrací a nesmyslem

Místo tak legrační, plné fantazie a úplných nesmyslů! Člověk už od nepaměti, úporně se snaže zvládat běžné úkony všedního života, ztroskotává na přístrojích, které mu zlomyslně odmítají sloužit. Bylo by to k uzoufání, kdyby neexistovaly vynálezy blahoslavených nesmyslů.

Ironie je totiž prvním krokem k lidskosti a zároveň tvrdošíjně nastavuje nohu zběsilému běhu času (anebo mu do cesty hází aspoň zrcátka).

Ale přemýšlet takhle zvesela a s vervou, to se musí umět – a sedé buňky mozkové se musí pořádně nážhavit. Aby nesmyslný dorost totiž mohl růst a kvést, vyžaduje odhodlané kutění a bránící ošťárající skutky.



Zwischen Humor und Nonsense

Komisch, fantasievoll und unsinnig – seit jeher hakt die Alltagsbewältigung an Gerätschaften, die böswillig ihren Dienst verweigern. Wäre da nicht die glorreiche Unsinnserfindung. Denn die ironische Darstellung ist der erste Schritt zur Menschlichkeit und hält der schnelllebigem Zeit etwas entgegen – und wenn es nur ein Spiegel ist.

So viel fröhliches Quergedenke will natürlich auch gekonnt sein. Daher wird hier die Gripsmuskulatur ordentlich angekurbelt – ohne tatkräftiges Gewerke und zwerchfellerschütternde Aktionen wird's nämlich nichts mit dem nonsealen Nachwuchs.



487,3 návrhů,
jak zlepšit svět
Klasika, cool,
praktická a hravá
6–19 let, 60 min.

Moje švurbl klimpr
tik tok super věc
6–10 J., 120 min

Naprosto ujeté –
seminář s
Dr. H.H. Žáromozkem
10–14 let, 150 min.

Thinx – jak nonsens (skoro)
zachraňuje planetu
14–19 let, 180 min.

487,3 Weltverbesserungs-Vorschläge
Der Klassiker mit klasse Hands-on
6–19 J., 60 min

Mein Schwurbel-Klimper-Tick-Tock-Superding
6–10 J., 120 min

»Voll Schräg« – ein Kurs mit Dr. H.H. Glühhirn
10–14 J., 150 min

Thinx – wie Nonsens (fast) den Planeten rettet
14–19 J., 180 min



Zažijte umění bezprostředně a všemi smysly

Umělecké muzeum v Schrems se rozprostírá na neuvěřitelné ploše 14 000 m². Zvláštní pozvání patří návštěvníkům všech věkových skupin, kteří se chtějí dozvědět mnoho či téměř všechno o moderním a současném umění. Každý rok se obměňují výstavy a jsou objevnou cestou do fascinujícího světa umělce Makise Warlamise a jeho současníků.

Inspirojící prostředí a park s plastikami otevírají umělecký dialog mezi uměním, přírodou, fantazií a kreativitou. Program rozmanitých workshopů zve návštěvníka k tomu, aby si sám vlastnoručně vyzkoušel různé techniky a materiály.



Keramické a umělecké kurzy
5–10 let, 120 min. nebo 10–19 let, 180 min.

Sochařské kurzy
10–19 let, cca 150 min.
termíny online

Waldviertelské muzeum umění Kunstmuseum Waldviertel

A-3943 Schrems | Mühlgasse 7a
od března do ledna | März bis Jänner

Kunst unmittelbar und sinnlich erleben

Das Kunstmuseum in Schrems erstreckt sich auf einer unglaublichen Fläche von 14.000 m². Eine besondere Einladung für alle Altersgruppen, die alles und vieles über moderne und zeitgenössische Kunst erfahren möchten. Jährlich wechselnde Ausstellungen werden zu einer Entdeckungsreise in die faszinierende Welt des Künstlers Makis Warlamis und seiner Zeitgenossen.

Das inspirierende Umfeld von Museum und Skulpturen-Park eröffnet einen künstlerischen Dialog zwischen Kunst, Natur, Fantasie und Kreativität. Ein abwechslungsreiches Workshop-Programm lädt zum Experimentieren mit vielfältigen Techniken und Materialien ein.



Keramik- und Kunstkurse
5–10 J., 120 min oder 10–19 J., 180 min
Termine online

Bildhauereikurse
10–19 J., ca. 150 min
Termine online

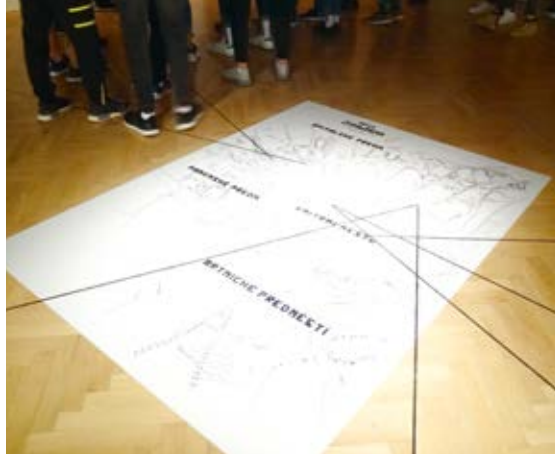
Regionalgalerie von Vysočina in Jihlava Oblastní galerie Vysočiny v Jihlavě

CZ-586 01 Jihlava | Masarykovo nám. 24 / Komenského 10
ganzjährig | celoročně

Modern and Contemporary Art

Die sammlungsbildende Ausstellungs-, Forschungs- und Publikationstätigkeit legt ihren Schwerpunkt vor allem auf die moderne Kunst des 19. Jahrhunderts bis zur zeitgenössischen Kunst der Gegenwart. Aktuell verwaltet die Galerie in seinen Sammlungen über 6.000 Kunstwerke. Im Gebäude auf dem Masaryk-Platz ist eine Dauerausstellung zur tschechischen Kunst untergebracht, im Galeriegebäude in der Komenský-Straße wird hingegen vor allem junge zeitgenössische Kunst präsentiert.

Die multifunktionale Institution sieht sich als lebendigen Ort zur bewussten Verankerung der Kunst im gesellschaftlichen Reflexionsprozess.



Moderní a současné umění

Oblastní galerie Vysočiny v Jihlavě zaměřuje svou výstavní, sbírkotvornou, výzkumnou a publikační činnost především na umění od devatenáctého století do současnosti. Nyní ve svých sbírkách spravuje více než 6 000 uměleckých děl. V budově na Masarykově náměstí je umístěna stálá expozice o českém umění, galerie v budově na Komenského ulici se naopak věnuje mladému současnému umění. Galerie jakožto multifunkční instituce usiluje o to, být živým místem vědomého ukotvení umění v procesu společenské reflexe.



Kláster Altenburg Stift Altenburg

A-3591 Altenburg | Abt Placidus Much-Straße 1
Mai bis Oktober | od května do října

Zu Besuch im Stift

Das atemberaubende Ensemble des Benediktinerstifts Altenburg mit seiner barocken Kirche samt Krypta, der Bibliothek, den kunsthistorisch bedeutenden Malereien von Paul Troger sowie die großzügige Gartenanlage locken Gäste von Nah und Fern. Zum Verweilen ein lädt der historische Hofgarten mit dem Schöpfungsgarten, dem Kreuzganggarten, dem Garten der Religionen, dem Apothekegarten oder dem Garten der Stille.

Unternehm eine vielschichtige Reise in den klösterlichen Alltag, die Kunst, verschiedene Zeitepochen und zu den Weltreligionen.

Na návštěvě v klášteře

Okouzující soubor benediktinského kláštera Altenburg včetně barokního kostela s kryptou a knihovnou, ale i uměleckohistoricky významné malby Paula Trogera a velkorysá zahrada přitahují hosty zblízka i zdaleka. Posekej, zve soubor historických dvorních zahrad, do kterého patří Zahrada stvoření, Zahrada křížové chodby, Zahrada náboženství, Lékárnická zahrada a Zahrada ticha.

Podnikněte pestrou a zajímavou výpravu do všedního klášterního dne, do umění, do různých a světových náboženství.



Stiftsführung für Schulklassen und Kindergruppen
Führungen mit individueller Schwerpunktsetzung zum Thema Barock, Mittelalter, Klosterleben, Weltreligionen 6-19 J., 60 min

Spurensuche - Das lustige Museumsrätsel
An fünf besonderen Punkten im Museum stehen kleine Holzkistchen mit je einem Buchstaben-Stempel. Die Buchstaben ergeben zusammen ein Lösungswort. An der Kassa bekommen die Kinder für das fertig gelöste Rätsel als Belohnung ein Geschenk. 6-12 J., 60 min

TIPP | TIP:

Kláster Zwettl | Stift Zwettl

AT-3910 Zwettl | Stift 1
velikonoce do konce října | Ostern bis Ende Oktober



Prohlídka kláštera pro školy a dětské skupinky

Prohlídky k individuálním tématům jako baroko, středověk, život v klášteře, světová náboženství. 6-19 let, 60 min.

Hledání stopy - rozverná muzejní hádanka

V muzeu jsou na pěti speciálních místech umístěny dřevěné krabičky s razítkem vždy s jedním písmenem. Písmena dávají dohromady hledané slovo. Za vyřešenou hádanku děti dostanou u pokladny za odměnu dárek. 6-12 let, 60 min.



Wie macht man eine Ausstellung?

Welche Aufgaben haben eine Kuratorin oder ein Kurator? Betrachte Kunstwerke und lerne künstlerische Grundbegriffe kennen. 15-18 J., 90 min

Wie? Amos? Oder Die zwei Jahrestage von Johann Amos Comenius

Lerne das Leben und Werk dieses bedeutenden Reformators und Pädagogen kennen, der als Erster die Pädagogik ausgehend vom Kind entwarf. 12-18 J., 60 min

Jak se dělá výstava?

Jaké úkoly mají kurátor a kurátorka? Umělecká díla si pozorně prohlédni a seznam se se základními pojmy z oblasti umění. 15-18 let, 90 min.

JAK? Amos? Aneb dvě výročí Jana Amose Komenského

Poznej život a dílo tohoto významného reformátora a pedagoga, který jako první navrhl zásady pedagogiky, která vycházela z potřeb dítěte. 12-18 let, 60 min.

Südmährisches Museum in Znaim Jihomoravské muzeum ve Znojmě

CZ-669 02 Znojmo | Přemyslovců 130/6
ganzjährig | celoročně

Regional und international

Das Gebäude des ehemaligen Minoritenklosters gehört zum Verbund der Museen des Südmährischen Museums in Znaim und beherbergt gegenwärtig die naturkundlichen, archäologischen und historischen Sammlungen. Im Juni 2019 wurde die neue Ausstellung »Die stille Sprache der Steine« der Öffentlichkeit zugänglich gemacht.

Ein Museumsbesuch vermittelt das Leben und die Kultur der Vorfahren von der Jungsteinzeit bis zur Frühgeschichte, genauso aber kulturelle Aspekte aus Asien und einen Blick in die landschaftlichen Gegebenheiten der Region.

Gotik oder Barock

Schärfung von Wissen und Wahrnehmung in der Unterscheidung charakteristischer Merkmale und Prinzipien des gotischen und barocken Kunststils.

12-18 J., 45 min

Prähistorische Keramik

Eine Zeitreise erklärt die historische Entwicklung und kulturelle Differenzierung urzeitlicher Keramik im Vergleich mit zeitgenössischer Keramikproduktion.

11-18 J., 60 min

Am Land

Funktionen, Bedingungen und Beziehungen der Region Znaim als differenziertes Ökosystem

11-18 J., 60 min

Vom Glauben zur Wissenschaft

Die Geschichte des Erfinders des Blitzableiters zeigt zeitgenössische und wissenschaftliche Zusammenhänge bis in die Gegenwart.

12-18 J., 45 min

Welche Währung ging den Kronen voraus?

Entwicklung der Zahlungsmittel in Tschechien ausgehend vom Mittelalter

12-18 J., 45 min



Regionální a mezinárodní

Budova bývalého minoritského kláštera patří k Jihomoravskému muzeu ve Znojmě. V současnosti se zde nachází přírodovědné, archeologické a historické sbírky. V červnu 2019 byla veřejnosti představena nová stálá výstava Tichá řeč kamení.

Při návštěvě muzea se návštěvník dozví mnohé o přírodě, historii i kultuře Znojemska, ale jedna z expozic ho zavede až do tajemných dálek Orientu.



Křivky gotické a barokní

Prohloubení znalostí a vytříbení pohledu při rozlišování charakteristických znaků a principů gotického a barokního uměleckého slohu.

12-18 let, 45 min.

Pravěká keramika

Cesta časem osvětluje historický vývoj a kulturní odlišnosti pravěké keramiky ve srovnání se současnou keramickou produkcí.

11-18 let, 60 min.

Na souši

Znojemsko jako různorodý ekosystém s předivem vztahů, funkcí a podmínek.

11-18 let, 60 min.

Od víry k vědě

Příběh vynálezce bleskosvodu vrhá světlo na vědecké souvislosti až do současnosti.

12-18 let, 45 min.

Co předcházelo korunám?

Vývoj platidel v českých zemích od středověku po současnost.

12-18 let, 45 min.

CZ → a

á ...	[aa]	ó ...	[oo]
c ...	[z]	ř ...	[rsch]
č ...	[tsch]	š ...	[sch]
d' ...	[dj]	ť ...	[tj]
é ...	[ee]	ú / ů ...	[uu]
ě ...	[je]	v ...	[w]
í ...	[ii]	y ...	[i]
ň ...	[nj]	z ...	[s]
		ž ...	[sch]

Impresum

Medieninhaber:
Museumsmanagement Niederösterreich GmbH,
Neue Herrngasse 10, A-3100 St. Pölten (Verlagsort),
FN 408383 p, LG St. Pölten, +43 2742 / 90666 6116,
office@noemuseen.at, www.noemuseen.at

Hersteller:
Print Alliance HAV Produktions GmbH,
2540 Bad Vöslau

In Kooperation mit
Kultur.Region.Niederösterreich GmbH
© Museumsmanagement Niederösterreich GmbH,
St. Pölten 2020

Alle Rechte vorbehalten.

Redaktionsteam:
Mag.^a Ulrike Vitovec, Mag. Fabio Gianesi,
Mag.^a Patricia Nekuda, Christa Zahlbruckner MA

Übersetzung: amulett GbR
Grafik und Illustration: no-mad-designers

Diese Broschüre ist in Zusammenarbeit mit den
AREAacZ-Projektpartnern: Südböhmischer Kreis,
Südmährisches Museum in Znaim und Museum
Vysočina Třebíč im Rahmen des bilateralen Projekts
I-Cult ATCZ59 entstanden, das aus Mitteln des
Europäischen Fonds für regionale Entwicklung
im Kooperationsprogramm INTERREG Österreich-
Tschechische Republik 2014-2020 cofinanziert wird.

Alle Angaben ohne Gewähr.

Alle in dieser Publikation verwendeten Begriffe,
Personen- und Funktionsbezeichnungen beziehen
sich ungeachtet ihrer grammatikalischen Form
auf Frauen und Männer in gleicher Weise.

Impresum

Vydavatel:
Museumsmanagement Niederösterreich GmbH,
Neue Herrngasse 10, A-3100 St. Pölten
(sídlo nakladatelství), FN 408383 p, LG St. Pölten,
+43 2742 / 90666 6116, office@noemuseen.at,
www.noemuseen.at

Tisk:
Print Alliance HAV Produktions GmbH,
2540 Bad Vöslau

V kooperaci s Kultur.Region.Niederösterreich GmbH
© Museumsmanagement Niederösterreich GmbH,
St. Pölten 2020
Všechna práva vyhrazena.

Redakční tým:
Mag.^a Ulrike Vitovec, Mag. Fabio Gianesi,
Mag.^a Patricia Nekuda, Christa Zahlbruckner MA

Překlad: amulett GbR
Grafická úprava a ilustrace: no-mad-designers

Tato publikace vznikla ve spolupráci
s projektovými partnery AREAacZ: Jihočeský kraj,
Jihomoravské muzeum ve Znojmě a Muzeum
Vysočina Třebíč v rámci bilaterálního projektu
I-Cult ATCZ59, který je kofinancován z prostředků
Evropského fondu pro regionální rozvoj
v kooperačním programu INTERREG
Rakousko-Česká republika 2014-2020.

Všechny údaje jsou bez záruky.

Všechny pojmy, popisy a funkce, použité
v této publikaci bez ohledu na gramatický rod
označují všechny osoby bez rozdílu pohlaví.

Photocredits

Im Auftrag des Museumsmanagement Niederösterreich von der Fotografin Nadja Meister:

Z pověření společnosti Museumsmanagement Niederösterreich vytvořila fotografka Nadja Meister:

p. 4-5, p. 8, p. 10-11, p. 13-15, p. 16-18, p. 21-22, p. 25-28, p. 30-34, p. 36-39, p. 42-43, p. 45-46, p. 48-52, p. 54-56, p. 58-64, p. 67-68

p. 6: © www.kernmayer.com, p. 7: © ILD, p. 9: © Muzeum čokolády a marcipánu Tábor; p. 11: © Archive of city Deštná ◀; p. 12: © Jihočeské zemědělské muzeum ; p. 13: © Niederösterreich-Werbung, Rita Newman ▶; p. 17-18: © Muzeum Brněnska ▼; p. 19: © Zdeněk Prchlík; p. 20: © Hans Huysza; p. 22: © Muzeum Železné opony ve Valticích; p. 23: © Muzeum Brněnska; p. 24: © V. Kunc ▲, © Muzeum Vysočiny Jihlava; p. 26: © Zámek Žďár nad Sázavou ▼; p. 27: © Anna Svobodová ▲ ▶; p. 29: © Poštovní muzeum; p. 30: © Dominik Kucera ▼; p. 31: © Regionální muzeum v Českém Krumlově ▼; p. 32: © archive RMM ▼; p. 35: © Muzeum Brněnska; p. 36: © Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích, Lukáš Faktor ▼; p. 40: © Ekotechnické centrum Alternátor, M. Krčmář; p. 41: © Klaus Pichler; p. 43: © www.kernmayer.com ▶; p. 44: © Moravské zemské muzeum, Filip Fojtík; p. 45: © Waldviertler Erdäpfelwelt Schweiggers ▼; p. 46: © Aleš Motejl ▼; p. 47: © Sonja Eder; p. 53: © Peter Hruska; p. 57: © Regionální muzeum v Českém Krumlově; p. 61: © Nadační fond 8smička, Eva Bystránská ▼; p. 62: © Moravská galerie ▼; p. 64: © Mirko Plha ▼; p. 65: © Idea; p. 66: © OGV, Jana Jarošová; p. 68: © Jihomoravské muzeum ve Znojmě ▲

▲ | ▼ | ◀ | ▶ ... image position: top | bottom | left | right

Illustrations

Cover: 1 & Butterflies (Znojmo), 2 & 3 (Fratres), 8 (Třešť): © NDU FutureLab | 4 (Herrnbaumgarten), 6 (Eggenburg), 5 & 7 (Horn), 9 (Zwettl); © K. Vogg, Museumsmanagement Niederösterreich
Backcover: © Museum Retz

a → cz

ä ...	[e]	ü ...	[i]	eu, äu ...	[oj]	st ...	[št]
c ...	[k]	v ...	[f]	ie ...	[i]	tsch ...	[č]
ö ...	[e]	z ...	[c]	sch ...	[š]	ck ...	[k]
ß / ss ...	[s]	ei, ai ...	[aj]	sp ...	[šp]	tz ...	[c]